表4-2彈性學習節數課程計畫  
（含學年/學期學習目標、能力指標、對應能力指標之單元名稱、節數、評量方式、備註等相關項目以及每週教學進度表）

花蓮縣卓樂國民小學110學年度一學期四年級彈性學習節數課程計畫 設計者：王勝驊老師、周姍嫻老師、張彩蓉老師

1. 本課程計畫每週學習節數(5)節，本學期總節數共﹝105﹞節。
2. 本學期學習目標：

【資訊】

培養學生使用資訊與網路科技的基本知識與技能。

【閱讀】

1.藉由韻文詩歌的朗誦，練習咬字的清晰度及口語表達能力。

2.持續累積閱讀量，擴大孩子視野及豐富背景知識。

3.培養對事物的判斷能力，並加以批判思考。

4.能養成良好的書寫姿勢（良好的坐姿、正確的執筆和運筆的方法），並養成保持整潔的書寫習慣。 5.能掌握基本筆畫的名稱、筆形和筆順。

6.能正確認識基本筆畫的書寫原則。

【法定課程及全校性活動】

1.培養多元文化觀點，學習性別良性互動。

2.認識日常生活潛在的危險處及保護自我的方法。

1. 本學期課程規劃：**(必須填寫)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 項目 | 學習領域  選修節數 | 補救教學 | 其他活動 | | | | | | | 合計 |
| 訓輔法令課程 | | | | | | 民族教育課程 |
| 內容 | 資訊  閱讀 | 英語 | 性侵害防課程（2）節 | 性別平等教育課程（4）節 | 家庭教育課程（2 ）節 | 環境教育課程（2 ）節 | 家庭暴力防治課程（2）節 | ①友善校園週  ②民主法治教育  ③營養教育  ➃防災教育  ➄特殊教育  ➅生命教育  ➆交通安全教育  ➇全民國防教育 | 一、自然土地：  （一）狩獵文化  （二）耕種農作  （三）飲食文化  二、宇宙生命：  （一）信仰禮俗  （二）禁忌傳說  （三）歲時祭儀  三、人文生活：  （一）遷徒歷史  （二）家居工藝  （三）音樂舞蹈  四、族群演變：  （一）南島原鄉  （二）捍衛家園  （三）現代未來 |  |
| 學期 總節數 | 42節 | 21節 | 12節 | | | | | 9節 | 21節 | 105節 |

四、本學期課程內涵：（單元名稱及教學內容**務必每週填寫**）

＊彈性課程每週學習節數( 5 )節，包含學習領域選修節數( 3)節，補救教學節數( 0 )節，其他活動節數( 2 )節。

【資訊】

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **週次** | **單元名稱** | **教學內容** | **節數** | **評量方式 （不必每週填寫）** | **能力指標**  **（不必每週填寫）** | **融入領域或議題**  **（不必每週填寫）** | **備 註** |
| 一 | 使用規範 | 認識電腦的各項相關設備，並知道不良的電腦配件、操作環境、姿勢及習慣可能對自己或設備造成的危害。 | 1 | 觀察  問答  操作 | 2-2-1 能遵守電腦教室(或公用電腦)的使用規範。  1-2-2 能瞭解操作電腦的姿勢及規劃使用電腦時間。 | 使用規範 |  |
| 二 | 正確操作使用 | Windows 7基本畫面介紹： 1.桌面、工具列、開始按鈕。  2.佈景、螢幕保護程式、解析度、外觀設定。  3.滑鼠操作介紹：使用滑鼠控制、調整與切換視窗。  4.練習使用滑鼠：左鍵、右鍵、滾輪、移動、點選(單點)、雙擊(double click)、拖曳。 | 1 | 問答  報告 | 2-2-1 能遵守電腦教室(或公用電腦)的使用規範。  2-2-2 能操作視窗環境的軟體。 | 正確操作使用 |  |
| 三 | 網路倫理與素養 | 介紹中小學網路素養與認知網站 http://eteacher.edu.tw/ | 1 | 問答  操作 | 4-2-1 能操作常用瀏覽器的基本功能。  5-2-1 能遵守網路使用規範。 | 網路倫理與素養 |  |
| 四 | 網路倫理與素養 | 介紹網路禮儀規範。  介紹網路分級。 | 1 | 操作  問答 | 4-2-1 能操作常用瀏覽器的基本功能。  5-2-1 能遵守網路使用規範。 | 網路倫理與素養 |  |
| 五 | 簡報軟體 | 啟動PowerPoint2003並建立桌面捷徑\_基本操作。  快速建立簡報\_內容大綱精靈  大綱模式編輯&新增投影片。  在投影片模式內編輯&刪除投影片。  調整投影片順序、顯示比例的調整。 | 1 | 觀察  問答 | 3-2-1 能使用編輯器進行文稿之編修。  2-2-3 能正確使用儲存設備。 | 簡報軟體 |  |
| 六 | 簡報軟體 | 新增投影片類型。  編輯投影片內容。  更改投影片版面配置。  套用投影片設計範本。  投影片放映說明。 | 1 | 操作  問答 | 3-2-1 能使用編輯器進行文稿之編修。  2-2-3 能正確使用儲存設備。 | 簡報軟體 |  |
| 七 | 簡報軟體 | 建立空白簡報\_套用範本  加入美工圖案。  加入文字藝術師。  加入組織圖。  加入圖表。 | 1 | 觀察  操作 | 3-2-1 能使用編輯器進行文稿之編修。  2-2-3 能正確使用儲存設備。 | 簡報軟體 |  |
| 八 | 簡報軟體 | 加入聲音檔，音樂檔由第一張播放到最後一張投影片。  投影片過場設定。  設定投影片的播放方式。 | 1 | 觀察  操作  問答 | 3-2-1 能使用編輯器進行文稿之編修。  2-2-3 能正確使用儲存設備。 | 簡報軟體 |  |
| 九 | 簡報軟體 | 投影片超連結製作。  將簡報檔封裝成光碟。  簡報轉換成播放檔。 | 1 | 觀察  操作  問答 | 3-2-1 能使用編輯器進行文稿之編修。  2-2-3 能正確使用儲存設備。 | 簡報軟體 |  |
| 十 | 簡報軟體 | 簡報作品發表、分享。 | 1 | 觀察  操作  問答 | 3-2-1 能使用編輯器進行文稿之編修。  2-2-3 能正確使用儲存設備。 | 簡報軟體 |  |
| 十一 | 魅力四射 | 認識魅力四射5。  準備工作\_圖形素材處理。 | 1 | 觀察  操作  問答 | 3-2-1 能使用編輯器進行文稿之編修。  2-2-3 能正確使用儲存設備。 | 魅力四射 |  |
| 十二 | 魅力四射 | 建立工作資料夾。  啟動魅力四射。  圖形轉場設定。  儲存檔案專案檔。 | 1 | 觀察  操作  問答 | 3-2-1 能使用編輯器進行文稿之編修。  2-2-3 能正確使用儲存設備。 | 魅力四射 |  |
| 十三 | 魅力四射 | 媒體庫操作。  編排圖形播放順序。  圖形播放時間長度設定。  開啟舊專案檔\_加入文字及格式設定。  純文字的開場片頭。 | 1 | 觀察  操作 | 3-2-1 能使用編輯器進行文稿之編修。  2-2-3 能正確使用儲存設備。 | 魅力四射 |  |
| 十四 | 魅力四射 | 彙整簡報。  2.DVD/VCD製作。  作品發表、分享。 | 1 | 觀察  操作 | 3-2-1 能使用編輯器進行文稿之編修。  2-2-3 能正確使用儲存設備。 | 魅力四射 |  |
| 十五 | 網路倫理與素養 | 認識優質網站。  了解網路小遊戲。 | 1 | 觀察  操作  問答 | 4-2-1 能操作常用瀏覽器的基本功能。  5-2-1 能遵守網路使用規範。 | 網路倫理與素養 |  |
| 十六 | 網路倫理與素養 | 電子郵件的認識與申請：  申請免費的電子郵件信箱，了解電子郵件的便利性。  登入電子信箱，進入介面後，試著操作各種功能。 | 1 | 觀察  操作  問答 | 4-2-1 能操作常用瀏覽器的基本功能。  5-2-1 能遵守網路使用規範。 | 網路倫理與素養 |  |
| 十七 | 網路倫理與素養 | 網路資源的取得與運用：  如何利用關鍵字的方式搜尋資料，讓學生實際操作之後，  發表自己的發現與心得 | 1 | 觀察  操作  問答 | 4-2-1 能操作常用瀏覽器的基本功能。  5-2-1 能遵守網路使用規範。 | 網路倫理與素養 |  |
| 十八 | 自由軟體 | 運用OpenOffice.Org Writer 處理文書資料。  OpenOffice.Org Writer 的進階功能。 | 1 | 觀察  問答 | 2-2-6 能熟練中英文輸入。  3-2-1 能使用編輯器進行文稿之編修。 | 自由軟體 |  |
| 十九 | 自由軟體 | 運用OpenOffice.Org Writer 處理文書資料。  OpenOffice.Org Writer 的進階功能。 | 1 | 操作  問答 | 2-2-6 能熟練中英文輸入。  3-2-1 能使用編輯器進行文稿之編修。 | 自由軟體 |  |
| 二十 | 自由軟體 | 運用 OpenOffice.Org Writer圖文整合：圖片插入、調整大小、移動、文繞圖等。 | 1 | 操作  問答 | 2-2-6 能熟練中英文輸入。  3-2-1 能使用編輯器進行文稿之編修。 | 自由軟體 |  |
| 二一 | 自由軟體 | 運用 OpenOffice.Org Writer圖文整合：圖片插入、調整大小、移動、文繞圖等。 | 1 | 觀察  問答 | 2-2-6 能熟練中英文輸入。  3-2-1 能使用編輯器進行文稿之編修。 | 自由軟體 |  |

【訓輔法令課程】

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **週次** | **單元名稱** | **教學內容** | **節數** | **評量方式 （不必每週填寫）** | **能力指標**  **（不必每週填寫）** | **融入領域或議題**  **（不必每週填寫）** | **備 註** |
| 一 | 友善校園週 | 1. 反毒反黑反霸凌 2. 友善校園活動 3. 迎新贈書活動 | 1 | 分組討論  發表分享 | 【性別平等】  1-2-2覺察性別特質的刻板化印象。  【人權教育】  1-2-1欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 | 性別教育  人權教育 |  |
| 二 | 民主法治教育 | 自治幹部選舉  （自治小鄉長） | 1 | 發表分享 | 【人權教育】  1-2-3說出權利與個人責任的關係，並在日常生活中實踐。  【性別平等】  2-2-1瞭解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。 | 性別教育  人權教育 |  |
| 三 | 性剝削防治  營養教育 | 健康體位--健康飲食 | 1 | 發表分享 | 【家政教育】1-2-3選用有益自己身體健康的食物。 | 家政教育 |  |
| 四 | 防災教育 | 複合式防災演練 | 1 | 實作演練 | 【環境教育】  1-2-4覺知自己的生活方式  對環境的影響。 | 環境教育 |  |
| 五 | **性侵害防治教育1** | **天使終於來了** | **1** | **分組討論**  **發表分享** | **【綜合活動】**  **4-2-1探討生活中潛藏的危機，並提出減低或避 免危險的方法。**  **【性平教育】 2-2-4尊重自己與他人的身體自主權。**  **3-2-2 檢視校園中資源運用與分配在性別上的差異。** | **性別教育**  **綜合活動** |  |
| 六 | **性侵害防治教育2** | **不要摸我的臉** | **1** | **分組討論**  **發表分享** | **【性別教育】**  **1-2-1 覺知身體意象對身心的影響。**  **2-2-5認識性騷擾與性侵害的類型。** | **性別教育** |  |
| 七 | **家庭教育1** | **家人萬花筒** | **1** | **分組討論**  **發表分享** | **【綜合活動】**  **1-2-1欣賞與表現自己的長處，並接納自己。** | **綜合活動** |  |
| 八 | **環境教育1** | **台東縣利吉泥岩層地質公園** | **1** | **實作觀察** | **【環境教育】**  **2-2-1 能瞭解生活周遭的**  **環境問題及其對個人、學**  **校與社區的影響。** | **綜合活動** |  |
| 九 | **家庭教育2** | **大手牽小手** | **1** | **分組討論**  **發表分享** | **【家政教育】**  **4-2-2認識自己與家人在家庭中的角色。** | **家政教育** |  |
| 十 | **性別平等1** | **灰王子** | **1** | **發表分享** | **【性別平等教育】**  **1-2-1覺知身體意象對身心的影響。**  **2-2-4尊重自己與他人的身體自主權。** | **性別教育**  **綜合活動** |  |
| 十一 | **性別平等2** | **大猩猩** | **1** | **發表分享** | **【性別平等教育】**  **1-2-2 覺察性別特質的刻板化印象。**  **2-2-1了解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。**  **【綜合活動】 1-2-1 欣賞並展現自己的長處，省思並接納自己。** | **性別教育**  **綜合活動** |  |
| 十二 | **性別平等3** | **花木蘭** | **1** | **分組討論**  **發表分享** | **【性別平等教育】**  **1-2-2 覺察性別特質的刻板化印象。**  **1-2-3欣賞不同性別者的創意表現。**  **【綜合活動】 1-2-1 欣賞並展現自己的長處，省思並接納自己。** | **性別教育**  **綜合活動** |  |
| 十三 | **性別平等4** | **小公牛費迪南** | **1** | **分組討論**  **發表分享** | **【性別平等教育】**  **2-2-2 尊重不同性別者做決定的自主權。**  **2-2-6認識多元的家庭型態。**  **【綜合活動】 1-2-1 欣賞並展現自己的長處，省思並接納自己。** | **性別教育**  **綜合活動** |  |
| 十四 | **家庭暴力防治教育1** | **家庭暴力防治教育宣導** | **1** | **分組討論**  **發表分享** | **【人權教育】**  **2-3-1 了解人身自由權並**  **具有自我保護的知能** | **性別教育**  **綜合活動** |  |
| 十五 | **家庭暴力防治教育2** | **愛與衝突** | **1** | **分組討論**  **發表分享** | **【綜合活動】**  **1-1-2認識自己在家庭與班級中的角色**  **【人權教育】**  **1-1-3討論、分享生活中不公平、不合理、違反規則、健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的資訊與管道** | **綜合活動**  **語文** |  |
| 十六 | 特殊教育 | 認識聽覺障礙 | 1 | 討論分享  體驗活動 | 【人權教育】  1-2-1欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 | 人權議題 |  |
| 十七 | 生命教育 | **自殺防治守門人123~**  相信有愛就會有奇蹟 | 1 | 分組討論  發表分享 | 【人權教育】  1-1-3 討論、分享生活中不公平、不合理、違反規則、健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的資訊與管道 | 人權議題 |  |
| 十八 | 全民國防教育 | 介紹全民國防教育網~國防Online漫畫 | 1 | 分組討論  發表分享 | 【綜合活動】  4-3-1 認識各種災害及危險情境，並實際演練如何應對。 |  |  |
| 十九 | 交通安全教育 | 介紹168交通安全入口網~認識交通標誌 | 1 | 分組討論  發表分享 | 【綜合活動】  4-2-1 辨識各種人為的危險情境，並演練自我保護的方法。 |  |  |
| 二十 | **環境教育2** | **社區大掃除** | **1** | **體驗活動** | **【環境教育】4-1-1 觀察住家和學校週遭環境，並知道保護自己的方法。** |  |  |
| 二一 | 休業式 | 寒假生活須知教育宣導 | 1 | 分組討論  發表分享 | 【綜合活動】  4-2-1 辨識各種人為的危險情境，並演練自我保護的方法。 |  |  |

【閱讀】

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **週次** | **單元名稱** | **教學內容** | **節數** | **評量方式 （不必每週填寫）** | **能力指標**  **（不必每週填寫）** | **融入領域或議題**  **（不必每週填寫）** | **備 註** |
| 一 | 認識報紙 | 1. 介紹報紙的組成要素 2. 報紙的版面 | 1 | 賓果遊戲 | 【語文】  5-2-3-2能瞭解文章的主旨、取材及結構。 | 【資訊教育】  1-2-1能瞭解資訊科技在日常生活之應用。 |  |
| 二 | 賞析短篇文章 | 師生共讀一篇短文  並共同討論、分析 | 1 | 說話表現 | 【語文】  5-2-8-1能討論閱讀的內容，分享閱讀的心得。  【綜合】  1-2-2-1積極參與各式各類的活動，分享對活動過程及結果的感受。 | 【生涯發展】  2-2-1培養良好的人際互動能力。 |  |
| 三 | 賞析短篇文章~品德教育 | 師生共讀一篇短文  並共同討論、分析 | 1 | 說話表現 | 【語文】  5-2-8-1能討論閱讀的內容，分享閱讀的心得。  【綜合】  1-2-2-1積極參與各式各類的活動，分享對活動過程及結果的感受。 | 【環境】  1-2-2能藉由感官接觸環境中的動、植物和景觀，欣賞自然之美，並能以多元的方式表達內心感受。 |  |
| 四 | 剪報學習單 | 學生自行剪下一篇文  章，書寫出優美詞句  或段落 | 1 | 實作評量  說話表現 | 【語文】  5-2-7-1能概略讀懂不同語言  情境中句子的意思，並能依  語言情境選用不同字詞和句  子。  5-2-13-1能從閱讀中認識華  語文的優美。 | 【生涯發展】  2-2-1培養良好的人際互動能力。 |  |
| 五 | 短文仿寫 | 學生自行剪下一篇短  文，並仿寫或創作出  主題相似的文章 | 1 | 實作評量 | 【語文】  6-2-2-1能練習寫作簡短的文章。 | 【藝文】1-2-3  參與藝術創作 活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。 |  |
| 六 | 繪製心智構圖 | 以課本文章為例，兩兩  一組，共同討論並試著  繪製概念圖 | 1 | 分組討論  實作評量 | 【語文】  5-2-5能利用不同的閱讀方法，增進閱讀的能力。 | 【綜合】  3-2-1-1在團體活動中能適切表達自己的想法與感受。 |  |
| 七 | 剪報學習單 | 學生自行剪下一篇文  章，書寫出優美詞句或  段落 | 1 | 實作評量 | 【語文】  5-2-7-1能概略讀懂不同語言  情境中句子的意思，並能依  語言情境選用不同字詞和句  子。  5-2-13-1能從閱讀中認識華  語文的優美。 | 【藝文】  2-2-7  相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受。 |  |
| 八 | 看圖接寫作文 | 利用圖片提供的素材  和線索，自行完成一篇  短文 | 1 | 實作評量  說話表現 | 【語文】  6-2-5能培養觀察與思考的寫作習慣。 | 【藝文】1-2-3  參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。 |  |
| 九 | 共讀書籍  《我不是完美 小孩》 | 全班共同討論本書中  特別或疑惑的地方，想  想是否符應現在的你  們 | 1 | 說話表現  聆聽態度 | 【語文】  3-2-2-3能轉述問題的內容，並對不理解的問題，提出詢問。 5-2-14-4學會自己提問，自己回答的方法，幫助自己理解文章的內容。 | 【綜合】  3-2-1-1在團體活動中能適切表達自己的想法與感受。 |  |
| 十 | 閱讀學習單  《我不是完美 小孩》~品德教育 | 學生寫下優美段落和  讀後心得 | 1 | 實作評量 | 【語文】  5-2-11-1能和別人分享閱讀的心得。  5-2-13-1能從  閱讀中認識華  語文的優美。 | 【藝文】2-2-7  相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受。 |  |
| 十一 | 共讀書籍  《安的種子》 | 全班共同討論本書中  特別或疑惑的地方，想  想是否符應現在的你  們 | 1 | 說話表現  聆聽態度 | 【語文】  3-2-2-3能轉述問題的內容，並對不理解的問題，提出詢問。 5-2-14-4學會自己提問，自己回答的方法，幫助自己理解文章的內容。 | 【綜合】  3-2-1-1在團體活動中能適切表達自己的想法與感受。 |  |
| 十二 | 閱讀學習單  《安的種子》 | 學生寫下優美段落和  讀後心得 | 1 | 實作評量 | 【語文】  5-2-11-1能和別人分享閱讀的心得。  5-2-13-1能從  閱讀中認識華  語文的優美。 | 【藝文】2-2-7  相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受。 |  |
| 十三 | 共讀原住民文學新詩《走風的人》 | 全班共同討論作者筆  法、思想，並分享優美  段落 | 1 | 說話表現  聆聽態度  分組討論 | 【語文】  5-2-12-1能在閱讀中領會並尊重作者的想法。 5-2-14-4學會自己提問，自己回答的方法，幫助自己理解文章的內容。 | 【藝文】2-2-7  相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受。 |  |
| 十四 | 共讀原住民文學新詩《走風的人》 | 以文章內容為基礎，繪  出令你印象最深刻、最  有畫面的情景，將文字  的優美具體化 | 1 | 實作評量 | 【語文】  5-2-13-1能從  閱讀中認識華  語文的優美。 | 【藝文】1-2-3  參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。 |  |
| 十五 | 童詩創作 | 閱讀《部落的燈火》後，以部落、山林、祖靈為藍圖，想一想並發揮創意，譜一首關於家鄉的童詩。 | 1 | 實作評量 | 【語文】  5-2-13-1能從  閱讀中認識華  語文的優美。  5-2-12-1能在閱讀中領會並尊重作者的想法。  6-2-2-1能練習寫作簡短的文章。 | 【社會】  2-2-1瞭解居住地方的人文環境與經濟活動的歷史變遷。  【環境】  3-2-3尊重不同族群與文化背景對環境的態度及行為。 |  |
| 十六 | 書法的奧秘 | 1. 介紹『書法的奧秘』網站內容及使用方法。 2. 經由『落水蘭亭』故事，引起學生習寫書法的興趣。 3. 介紹上課用具---文房四寶的使用及保養方法。 4. 介紹常用執筆法：雙鉤法及單鉤法。 5. 字帖描紅練習：一、二、三。 | 1 | 課堂觀察  口語評量  作業評量 | 【語文】  4-2-5-4能認識筆  勢、間架、形體和  墨色。 | 【藝文】1-2-1  探索各種媒體、技法與形式，瞭解不同創作要素的效果與差異，以方便  進行藝術  創作活動。 |  |
| 十七 | 文字好好玩 | 1. 介紹篆書：大篆及小篆。（廣義的篆書定義而言，包括甲骨文及金文。狹義而言，指小篆及大篆。小篆是指秦統一以後的書體；大篆是指秦以前的篆書。小篆結體較為對稱統一，有一股均衡之美，大篆變化較多，結構大小錯落自由多變。） 2. 字帖描紅練習：月、金。（隸書、草書、篆書、楷書四體書法源由簡介） | 1 | 課堂觀察  口語評量  作業評量 | 【語文】  4-2-5-4能認識筆  勢、間架、形體和  墨色。 | 【藝文】  1-2-1  探索各種  媒體、技  法與形  式，瞭解不  同創作要  素的效  果與差  異，以方便  進行藝術  創作活動。 |  |
| 十八 | 有趣的基本功1 | 1. 介紹文字畫：學習沾墨及運筆。 2. 瞭解起筆、收筆及運筆的技巧。 3. 字帖描紅練習：橫畫、豎畫。 4. 超級比一比：請小朋友將自己作品展示於黑板上，並說明自己覺得寫得最好的筆劃。 5. 教師講評。 | 1 | 課堂觀察  口語評量  作業評量 | 【語文】  4-2-3-2能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。 | 【藝文】  1-2-3 參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。 |  |
| 十九 | 有趣的基本功2 | 1. 均間原則：橫畫均間及豎畫均間簡介。（橫畫間的距離要一樣稱為「橫畫均間」，均間空隙大小會影響字的外形，過窄、過寬都不行，注意中間的留白部分均衡之美，間 隔要平均，注意每個圓圈位置的大小均衡之美。） 2. 字帖描紅練習：日、目、具。 3. 字帖描紅練習：巾、川、而。 | 1 | 課堂觀察  口語評量  作業評量 | 【語文】  4-2-3-2能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。 | 【藝文】  1-2-3 參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。 |  |
| 二十 | 成果發表和分享 | 1.超級比一比：請小朋友將自己作品展示於黑板上，並說明自己覺得寫得最好的筆劃。  2教師講評。 | 1 | 欣賞發表 | 【語文】  5-1-7-3能從閱  讀的材料中，  培養分析歸納  的能力。  6-2-1-2能相互觀摩作品。 | 【綜合】1-2-2-2從參與各式各類的活動中，覺察自己的興趣。  3-2-1-3能和諧處理團體中不同的意見並達成團體的共識。 |  |
| 二一 | 繪製心智構圖 | 以課本文章為例，兩兩  一組，共同討論並試著  繪製概念圖 | 1 | 賓果遊戲 | 【語文】  5-2-3-2能瞭解文章的主旨、取材及結構。 | 【資訊教育】  1-2-1能瞭解資訊科技在日常生活之應用。 |  |

【民族教育課程】

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **週次** | **單元名稱** | **教學內容** | **節數** | **評量方式 （不必每週填寫）** | **能力指標**  **（不必每週填寫）** | **融入領域或議題**  **（不必每週填寫）** | **備 註** |
| 一 | **(自然土地-狩獵文化)**  能唱出布農族祭槍歌。 | 主題:布農族狩獵文化   1. 影片欣賞-布農族祭槍儀式 2. 我會唱祭槍歌。 | 1 | 1.圖片  2.電腦  3.投影機  4.圖畫紙  5.彩繪用具 | 應包括指標標碼與指標內容 |  |  |
| 二 | **(自然土地-狩獵文化)**  能學會報戰功 | 1. 狩獵前活動: 2. 入山林前之儀式   準備材料:肉、酒、芒草束。   1. 狩獵後之「報戰功」。 | 1 | 1.圖片  2.電腦  3.投影機  4.圖畫紙  5.彩繪用具 |  |  |  |
| 三 | **(自然土地-狩獵文化)**  能認識布農族夢占與禁忌，並與現代比較。 | 1. 夢占與禁忌 2. 每狩獵1次即是與生命的交換，遵守祖先的狩獵文化，充實狩獵知識，是現代獵人應有之態度。 | 1 | 1.圖片  2.電腦  3.投影機  4.圖畫紙  5.彩繪用具 |  |  |  |
| 四 | **(自然土地-耕種農作)**  1.了解小米是布農族傳統的經濟作物。  2.認識栽種小米的方法。  3.了解種植前的準備  工作。 | 單元：種植小米  【活動一】：小米田  教師播放種植小米的影片,並說明小米是布農族傳統的經濟作物。  【活動二】：我想種小米   1. 全班討論並選擇校園可以種植小米的地方（有全日照及排水良好的地方）。   2.教師介紹栽種小米的注意事項  3.在學習單上列出種植小米所需  的用具。   1. 請學生回家攜帶種植小米所需的用具。 2. 種植前的準備工作:   每天利用下課十分鐘到小米園翻土和除草,下次上課要實際播種。 | 1 | 1.圖片  2.電腦  3.投影機  4.圖畫紙  5.彩繪用具 |  |  |  |
| 五 | **(自然土地-耕種農作)**  1.學習種植小米的方  法。  2.學習照顧小米。  3.觀察小米生長的情形。 | 單元：種植小米  【活動三】：種小米囉！   1. 教師將事先準備的工具,依照   播種的步驟一一說明,並提醒學生播種時要注意的事項。   1. 教師帶領小朋友實際去播種小米。 2. 請小朋友說說看,實際播種的感覺以及期待。   【活動四】：小米的生長   1. 請小朋友每天利用下課時間到小米園澆水。 2. 每週一次在〈小米生長紀錄表〉上紀錄小米生長情形。 | 1 | 1.圖片  2.電腦  3.投影機  4.圖畫紙  5.彩繪用具 |  |  |  |
| 六 | **(自然土地-耕種農作)**  1.認識小米的種類。  2.認識布農族採收小米的方式。   1. 學習搗小米的方式。 2. 體會農夫的辛苦並珍惜穀物。 | 單元：小米長大了  【活動五】：小米的種類  教師展示各種小米的圖片,並介紹全世界不同種類的小米。  【活動六】：小米的收成   1. 經過四個月後小米終於成熟,這節課大家一起到小米園裡採收。 2. 按照布農族的禁忌,採收時禁   止說話,採收後舉行感恩儀式。  5.請小朋友分享採收小米後的感  想。  【活動七】：搗小米  把採收下來的小米放到臼,用  臼搗成小米 | 1 | 1.圖片  2.電腦  3.投影機  4.圖畫紙  5.彩繪用具 |  |  |  |
| 七 | **(自然土地-飲食文化)**   1. 了解布農族的副食為何? 2. 能了解6大類食物。 3. 能認識布農族傳統常見的菜與湯 | 布農族副食與特色美食   1. 介紹布農族副食及6大類食 物。介紹布農族的湯與菜。 | 1 | 1.圖片  2.電腦  3.投影機  4.圖畫紙  5.彩繪用具 |  |  |  |
| 八 | **(自然土地-飲食文化)**   1. 能了解布農族葷食的種類來源及其食用時機。 2. 能了解布農族的特色美食。 3. 能知道布農族傳統食物玉米粥的煮法。 | 布農族副食與特色美食   1. 介紹布農族葷食及其來源。 2. 介紹布農族特色美食:烤甘薯、樹豆排骨、烤桂竹荀、煮桑椹、米糕、烤蜜蜂、炒龍葵、烤肉及玉米粥的做法。 | 1 | 1.圖片  2.電腦  3.投影機  4.圖畫紙  5.彩繪用具 |  |  |  |
| 九 | **(自然土地-飲食文化)**   1. 能分工合作煮一道布農族傳統食物。 2. 吃完餐點後，能適當處理場地及器具。 | 布農族副食與特色美食  實做: 玉米粥。 | 1 | 1.圖片  2.電腦  3.投影機  4.圖畫紙  5.彩繪用具 |  |  |  |
| 十 | **(宇宙生命-信仰禮俗)**認識並欣賞布農族的信仰禮俗 | 1.教師先展示布農族信仰的相關圖片 或影片喚起學生舊經驗。  2.教師播放有關布農族信仰的相關影片，並做說明。  3.教師介紹布農族各種禮俗活動(依時序)。並說明內容及代表意義。 | 1 | 1.圖片  2.電腦  3.投影機  4.圖畫紙  5.彩繪用具  6.影片 |  |  |  |
| 十一 | **(宇宙生命-信仰禮俗)**了解布農族信仰禮俗的種類及內容 | 1.請小朋友回饋分享曾經參與的經驗。  2.教師回顧小朋友分享曾參與活動的經驗。  3.分組討論並完成學習單。  4.討論欲表演呈現的主題或何種信仰禮俗活動。  評分。 | 1 | 1.圖片  2.電腦  3.投影機 |  |  |  |
| 十二 | **(宇宙生命-信仰禮俗)**體會並能認同布農族信仰禮俗的特色與文化 | 1.小組分組討論：思考並決定表演時呈現出的重點與特色並進行彩排。  2.分組表演—重現信仰禮俗。  3.觀賞完各組表演後，分享各自心得並評分。 | 1 | 1.圖片  2.電腦  3.投影機  4.圖畫紙  5.彩繪用具  6.影片 |  |  |  |
| 十三 | **(宇宙生命-信仰禮俗)**  1.認識布農族結婚禮俗。  2.了解布農族結婚的流程與規定。  3.體會並能認同布農族生命禮俗的特色與文化 | 1.教師先展示布農族懷孕的相關圖片  或影片。  2.教師介紹布農族懷孕時的各種禁忌與習俗並說明內容及代表意義。  4.請小朋友回饋分享曾經觀察過的經驗。  5.書寫學習單。 | 1 | 1.圖片  2.電腦  3.投影機 |  |  |  |
| 十四 | **(宇宙生命-信仰禮俗)**  1.認識布農族懷孕禮俗。  2.了解布農族懷孕的禁忌與規定。  3.體會並能認同布農族生命禮俗的特色與文化 | 1.教師先展示布農族懷孕的相關圖片  或影片。  2.教師介紹布農族懷孕時的各種禁忌與習俗並說明內容及代表意義。  4.請小朋友回饋分享曾經觀察過的經驗。  5.書寫學習單。 | 1 | 1.圖片  2.電腦  3.投影機 |  |  |  |
| 十五 | **(宇宙生命-禁忌傳說)**  1.能樂於參與原住民  族語文的學習活動。  2.能在生活中樂於並  主動接觸原住民族語文與文化。 | 1. 狩獵的圖片及影片觀賞。 2. 探討狩獵的禁忌。 3. 發表   請學生分享印象最深刻的禁忌？ | 1 | 1.圖片  2.電腦  3.投影機 |  |  |  |
| 十六 | **(宇宙生命-禁忌傳說)**  1.能樂於參與原住民  族語文的學習活動。  2.能在生活中樂於並  主動接觸原住民族  語文與文化。 | 1. 農耕的圖片及影片觀賞。 2. 探討農耕的禁忌 3. 一般的禁忌 4. 農耕的禁忌 5. 發表   請學生分享印象最深刻的禁忌？ | 1 | 1.圖片  2.電腦  3.投影機 |  |  |  |
| 十七 | **(宇宙生命-禁忌傳說)**  1.能樂於參與原住民  族語文的學習活動。  2.能在生活中樂於並  主動接觸原住民族  語文與文化。 | 1. 觀賞布農族祭儀的圖片及   影片。   1. 探討祭儀時的禁忌。 2. 發表   請學生分享曾參加哪些祭儀活動？ | 1 | 1.圖片  2.電腦  3.投影機 |  |  |  |
| 十八 | **(宇宙生命-禁忌傳說)**  1.能樂於參與原住民  族語文的學習活動。  2.能在生活中樂於並  主動接觸原住民族語文與文化。 | 活動一  1.教師先分享布農給我野菜湯的傳說故事並撥放影片。  2.討論傳說故事內容的啟發。  活動二  1.書寫學習單 | 1 | 1.圖片  2.電腦  3.投影機 |  |  |  |
| 十九 | **(宇宙生命-禁忌傳說)**  1.能樂於參與原住民  族語文的學習活動。  2.能在生活中樂於並  主動接觸原住民族語文與文化。 | 活動一  1.教師先分享布農族鹿的傳說故事。  2.討論神話傳說內容的啟發。  活動二  1.書寫學習單 | 1 | 1.圖片  2.電腦  3.投影機 |  |  |  |
| 二十 | **(宇宙生命-歲時祭儀)**  深度了解布農族歲時祭儀中之播種祭。 | **單元名稱:布農族歲時祭儀**  一、引起動機  回想110年2月6日早上全校師生參加卓溪鄉播種祭情景。  二、發展活動  1. 討論播種祭流程  2. 共同演示播種祭  三、綜合活動  傳承與發揚布農族歲時祭儀，是身為布農族最重要之課題。 | 1 | 1.圖片  2.電腦  3.投影機 |  |  |  |
| 二一 | **(宇宙生命-歲時祭儀)**  1.能樂於參與原住民  族語文的學習活動。  2.能在生活中樂於並  主動接觸原住民族語文與文化。 | 活動一  1.撥放「長尾巴的地下人」的故事影片。  2.討論神話傳說內容的啟發。  活動二  1.書寫學習單 | 1 | 1 |  |  |  |

五、補充說明：

1.（ 英語 ）補救教學節數之課程內涵係合併列在（ 英語 ）領域課程計畫中。

表4-2彈性學習節數課程計畫  
（含學年/學期學習目標、能力指標、對應能力指標之單元名稱、節數、評量方式、備註等相關項目以及每週教學進度表）

花蓮縣卓樂國民小學110學年度一學期四年級彈性學習節數課程計畫 設計者：王勝驊老師、周姍嫻老師、張彩蓉老師

1. 本課程計畫每週學習節數(5)節，本學期總節數共﹝105﹞節。
2. 本學期學習目標：

【資訊】

培養學生使用資訊與網路科技的基本知識與技能。

【閱讀】

1.藉由韻文詩歌的朗誦，練習咬字的清晰度及口語表達能力。

2.持續累積閱讀量，擴大孩子視野及豐富背景知識。

3.培養對事物的判斷能力，並加以批判思考。

4.能養成良好的書寫姿勢（良好的坐姿、正確的執筆和運筆的方法），並養成保持整潔的書寫習慣。 5.能掌握基本筆畫的名稱、筆形和筆順。

6.能正確認識基本筆畫的書寫原則。

【法定課程及全校性活動】

1.培養多元文化觀點，學習性別良性互動。

2.認識日常生活潛在的危險處及保護自我的方法。

1. 本學期課程規劃：**(必須填寫)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 項目 | 學習領域  選修節數 | 補救教學 | 其他活動 | | | | | | | 合計 |
| 訓輔法令課程 | | | | | | 民族教育課程 |
| 內容 | 資訊  閱讀 | 英語 | 性侵害防課程（2）節 | 性別平等教育課程（4）節 | 家庭教育課程（2 ）節 | 環境教育課程（2 ）節 | 家庭暴力防治課程（2）節 | ①友善校園週  ②民主法治教育  ③營養教育  ➃防災教育  ➄特殊教育  ➅生命教育  ➆交通安全教育  ➇全民國防教育 | 一、自然土地：  （一）狩獵文化  （二）耕種農作  （三）飲食文化  二、宇宙生命：  （一）信仰禮俗  （二）禁忌傳說  （三）歲時祭儀  三、人文生活：  （一）遷徒歷史  （二）家居工藝  （三）音樂舞蹈  四、族群演變：  （一）南島原鄉  （二）捍衛家園  （三）現代未來 |  |
| 學期 總節數 | 42節 | 21節 | 12節 | | | | | 9節 | 21節 | 105節 |

四、本學期課程內涵：（單元名稱及教學內容**務必每週填寫**）

＊彈性課程每週學習節數( 5 )節，包含學習領域選修節數( 3)節，補救教學節數( 0 )節，其他活動節數( 2 )節。

【資訊】

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **週次** | **單元名稱** | **教學內容** | **節數** | **評量方式 （不必每週填寫）** | **能力指標**  **（不必每週填寫）** | **融入領域或議題**  **（不必每週填寫）** | **備 註** |
| 一 | 網路倫理素養 | 電腦教室使用規定及注意事項。  學習正確操作姿勢及使用習慣、規劃正確的使用電腦時間。 | 1 | 問答  報告  操作 | 1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。  2-2-2 能操作視窗環境的軟體。 | 資訊教育  健體 |  |
| 二 | 網路倫理素養 | 中小學網路素養認知網站教學。  網路交友、網路沉迷、網咖現象 | 1 | 問答  操作 | 4-2-1 能操作常用瀏覽器的基本功能。  5-2-1 能遵守網路使用規範。 | 資訊教育 |  |
| 三 | 網路倫理素養 | 中小學網路素養認知網站教學。  網路交易、網路法律、網路霸凌 | 1 | 觀察  操作 | 4-2-1 能操作常用瀏覽器的基本功能。  5-2-1 能遵守網路使用規範。 | 資訊教育  健體 |  |
| 四 | 網路倫理素養 | 瀏覽器、搜尋引擎認識再複習 | 1 | 觀察  操作 | 4-2-1 能操作常用瀏覽器的基本功能。  5-2-1 能遵守網路使用規範。 | 資訊教育  語文 |  |
| 五 | 網路應用 | 網路字辭典：  教育部電子辭典、各種線上字辭典 | 1 | 觀察  操作 | 4-2-1 能操作常用瀏覽器的基本功能。 | 資訊教育  語文 |  |
| 六 | 網路應用 | 網路字辭典：  教育部電子辭典、各種線上字辭典 | 1 | 觀察  操作 | 4-2-1 能操作常用瀏覽器的基本功能。 | 資訊教育  藝術人文 |  |
| 七 | 文書處理 | 文書處理—表格設定：  儲存格大小調整、合併、刪除、分割、填滿效果。 | 1 | 觀察  操作 | 2-2-6 能熟練中英文輸入。  3-2-1 能使用編輯器進行文稿之編修。 | 資訊教育  藝術人文 |  |
| 八 | 文書處理 | 文書處理—表格設定：  表格位置、整體大小、排列調整。  表格內部文字位置、大小、段落的調整。 | 1 | 觀察  操作  問答 | 2-2-6 能熟練中英文輸入。  3-2-1 能使用編輯器進行文稿之編修。 | 資訊教育  藝術人文 |  |
| 九 | 文書處理 | 設計有圖、文、表格的功課表：  表格、文字基本格式。 | 1 | 觀察  操作  問答 | 2-2-6 能熟練中英文輸入。  3-2-1 能使用編輯器進行文稿之編修。 | 資訊教育  藝術人文 |  |
| 十 | 文書處理 | 設計有圖、文、表格的功課表：  填滿效果（級任、科任用不同顏色表示）。  改變框線、對角線，儲存格調整合併。  文字藝術師標題、插入圖片做底圖。 | 1 | 觀察  操作  問答 | 2-2-6 能熟練中英文輸入。  3-2-1 能使用編輯器進行文稿之編修。 | 資訊教育  藝術人文 |  |
| 十一 | 文書處理 | 設計有圖、文、表格的功課表：  檔案儲存備份、設定安全選項。  列印預視、印表機操作。 | 1 | 觀察  操作  問答 | 2-2-6 能熟練中英文輸入。  3-2-1 能使用編輯器進行文稿之編修。 | 資訊教育  藝術人文 |  |
| 十二 | 文書處理 | 個人資料保護。  電腦保護、防止電腦中毒。  資料備份觀念。 | 1 | 觀察  操作  問答 | 2-2-6 能熟練中英文輸入。  3-2-1 能使用編輯器進行文稿之編修。  2-2-3 能正確使用儲存設備。  2-2-4 能有系統的管理電腦檔案。 | 資訊教育  藝術人文 |  |
| 十三 | 文書處理 | 利用網路及編輯軟體製作報告：  不同搜尋引擎的運用。  搜尋引擎關鍵字及類別的應用。  儲存網頁中的文字與圖片。 | 1 | 觀察  操作  問答 | 4-2-1 能操作常用瀏覽器的基本功能。  2-2-3 能正確使用儲存設備。  2-2-4 能有系統的管理電腦檔案。 | 資訊教育  藝術人文 |  |
| 十四 | 網頁運用 | 利用網路及編輯軟體製作報告：  建立資料夾。  蒐集文字與圖片資料。  編輯文字與圖片資料。 | 1 | 觀察  操作 | 4-2-1 能操作常用瀏覽器的基本功能。  2-2-3 能正確使用儲存設備。  2-2-4 能有系統的管理電腦檔案。 | 資訊教育  藝術人文 |  |
| 十五 | 網頁運用 | 利用網路及編輯軟體製作報告：  標示著作權與資料來源。  製作封面。 | 1 | 觀察  操作 | 4-2-1 能操作常用瀏覽器的基本功能。  2-2-3 能正確使用儲存設備。  2-2-4 能有系統的管理電腦檔案。 | 資訊教育  藝術人文 |  |
| 十六 | 網頁運用 | 利用網路及編輯軟體製作報告：  檔案儲存備份、設定安全選項。  列印預視、印表機操作。 | 1 | 觀察  操作  問答 | 4-2-1 能操作常用瀏覽器的基本功能。  2-2-3 能正確使用儲存設備。  2-2-4 能有系統的管理電腦檔案。 | 資訊教育 |  |
| 十七 | 電子信箱 | 電子信箱簡介與帳號申請。  注意網路安全及個人隱私。 | 1 | 觀察  操作  問答 | 4-2-1 能操作常用瀏覽器的基本功能。  5-2-1 能遵守網路使用規範。 | 資訊教育 |  |
| 十八 | 自由軟體 | 教育學習相關自由軟體使用 | 1 | 觀察  操作  問答 | 2-2-6 能熟練中英文輸入。  3-2-1 能使用編輯器進行文稿之編修。 | 資訊教育 |  |
| 十九 | 自由軟體 | 教育學習相關自由軟體使用 | 1 | 觀察  操作  問答 | 2-2-6 能熟練中英文輸入。  3-2-1 能使用編輯器進行文稿之編修。 | 資訊教育 |  |
| 二十 | 自由軟體 | 教育學習相關自由軟體使用 | 1 | 觀察  操作  問答 | 2-2-6 能熟練中英文輸入。  3-2-1 能使用編輯器進行文稿之編修。 | 資訊教育 |  |
| 二一 | 自由軟體 | 教育學習相關自由軟體使用 | 1 | 觀察  操作  問答 | 2-2-6 能熟練中英文輸入。  3-2-1 能使用編輯器進行文稿之編修。 | 資訊教育 |  |

【訓輔法令課程】

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **週次** | **單元名稱** | **教學內容** | **節數** | **評量方式 （不必每週填寫）** | **能力指標**  **（不必每週填寫）** | **融入領域或議題**  **（不必每週填寫）** | **備 註** |
| 一 | 交通安全教育 | 168交通安全入口網~防制酒駕 | 1 | 分組討論  發表分享 | 【綜合活動】4-1-2  發現各種危險情境，並探索保護自己的方法。 |  |  |
| 二 | 友善校園週 | 1. 反毒反黑反霸凌 2. 友善校園活動 | 1 | 分組討論  發表分享 | 【性別平等】  1-2-2覺察性別特質的刻板化印象。  【人權教育】  1-2-1欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 | 性別教育  人權教育 |  |
| 三 | 營養教育 | 健康體位—均衡飲食 | 1 | 發表分享 | 【家政教育】1-2-3選用有益自己身體健康的食物。 | 家政教育 |  |
| 四 | **性別平等教育1** | **怕蟑螂的男生不丟臉** | **1** | **發表分享** | **【性別平等教育】**  **2-2-2 尊重不同性別者做決定的自主權。**  **2-2-3分辨性別刻板的情緒表達方式。**  **【綜合活動】 1-2-1 欣賞並展現自己的長處，省思並接納自己。** | **性別教育**  **綜合活動** |  |
| 五 | **性別平等教育2** | **性別與職業** | **1** | **發表分享** | **【性別平等教育】**  **1-2-2覺察性別特質的刻板化印象。**  **2-2-1暸解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。**  **【社會】**  **4-2-1說出自己的意見與其他團體、群體或媒體意見的異同。** | **性別教育**  **社會** |  |
| 六 | **性別平等教育3** | **尼?妮?** | **1** | **發表分享** | **【性別平等教育】**  **2-2-1暸解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。**  **2-2-4尊重自己與他人的身體自主權。**  **【社會】**  **4-2-1說出自己的意見與其他團體、群體或媒體意見的異同。** | **性別教育**  **社會** |  |
| 七 | **性別平等教育4** | **法律小學堂-從實務認識性別平等法** | **1** | **發表分享** | **【性別平等教育】**  **2-2-1暸解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。**  **3-2-2檢視校園中資源運用與分配在性別上的差異。**  **【社會】**  **4-2-1說出自己的意見與其他團體、群體或媒體意見的異同。** | **性別教育**  **社會** |  |
| 八 | **環境教育1** | **校外教學: 知本森林遊樂區** | 1 | **實作評量發表分享** | **【環境教育】1-1-1 能運用五官觀察來探究環境中的事物。**  **【綜合活動】3-1-2體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。** |  |  |
| 九 | **性侵害防治教育1** | **做自己的超級英雄** | **1** | **影片欣賞與討論**  **感想發表** | **【性別教育】**  **1-2-1 覺知身體意象對身心的影響。**  **2-2-5認識性騷擾與性侵害的類型。** |  |  |
| 十 | **性侵害防治教育2** | **虛擬的誘惑** | **1** | **影片欣賞與討論**  **感想發表** | **【性別教育】**  **1-2-1 覺知身體意象對身心的影響。**  **2-2-5認識性騷擾與性侵害的類型。** |  |  |
| 十一 | **家庭暴力防治教育1** | **好事成雙** | **1** | **分組討論**  **發表分享** | **【性別平等教育】**  **2-1-6 瞭解家庭的特質與每個人的義務與責任**  **【綜合活動】**  **3-3-3熟悉各種社會資源及支援系統，並幫助自己及他人。** | **綜合活動** |  |
| 十二 | **家庭暴力防治教育2** | **家庭暴力防治教育宣導** | **1** | **分組討論**  **發表分享** | **【綜合活動】**  **3-3-3熟悉各種社會資源及支援系統，並幫助自己及他人。** | **綜合活動** |  |
| 十三 | 生命教育 | 生命教育繪本~爺爺和她的金桔樹 | 1 | 分組討論  發表分享 | 【綜合活動】  3-3-3熟悉各種社會資源及支援系統，並幫助自己及他人。 | 綜合活動 |  |
| 十四 | 校園水域安全教育 | 影片宣導~救溺5步防溺10招 | 1 | 分組討論  發表分享 | 【綜合活動】4-1-1辨識遊戲或活動中隱藏的危機，並能適切預防。 |  |  |
| 十五 | **家庭教育1** | **關懷一起來** | **1** | **分組討論**  **發表分享** | **【綜合活動】**  **1-1-1描述自己及與自己相關的人事物。**  **【家政教育】**  **4-1-3認識家庭的組成份子與稱謂**  **4-1-2察覺自己與家人的溝通方式** | **綜合活動**  **語文** |  |
| 十六 | **家庭教育2** | **眉目傳情** | **1** | **分組討論**  **發表分享** | **【社會領域】**  **6-2-3 實踐個人對其所屬之群體(如家庭、同儕團體和學校班級)所擁有之權利和所負之責任。**  **【家政教育】**  **4-2-5 激發對家庭或生活問題的好奇心及敏銳的觀察力。** | **家政教育**  **社會** |  |
| 十七 | 特殊教育 | 認識視覺障礙 | 1 | 討論分享  體驗活動 | 【人權教育】  1-2-1欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 | 人權議題 |  |
| 十八 | 交通安全教育 | 介紹168交通安全入口網~國小四年級交通教育教材(含電子書) | 1 | 分組討論  發表分享 | 【綜合活動】  4-2-1 辨識各種人為的危險情境，並演練自我保護的方法。 |  |  |
| 十九 | **環境教育2** | **布農小孩—**  **零食停看聽 擁抱全食物** | 1 | **發表分享** | **【環境教育】**  **1-1-1 能運用五官觀察來探究環境中的事物。**  **2-1-1 認識生活周遭的自然環境與基本的生態原則。** |  |  |
| 二十 | 交通安全教育 | 介紹168交通安全入口網~國小四年級交通教育教材(含電子書) | 1 | 分組討論  發表分享 | 【綜合活動】  4-2-1 辨識各種人為的危險情境，並演練自我保護的方法。 |  |  |
| 二一 | 休業式 | 暑假生活須知教育宣導 | 1 | 分組討論  發表分享 | 【綜合活動】  4-2-1 辨識各種人為的危險情境，並演練自我保護的方法。 |  |  |

【閱讀】

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **週次** | **單元名稱** | **教學內容** | **節數** | **評量方式 （不必每週填寫）** | **能力指標**  **（不必每週填寫）** | **融入領域或議題**  **（不必每週填寫）** | **備 註** |
| 一 | 共讀書籍  《十二生肖的故事》 | 全班共同討論本書中  特別或疑惑的地方，想  想是否符應現在的你  們 | 1 | 說話表現  聆聽態度 | 【語文】  3-2-2-3能轉述問題的內容，並對不理解的問題，提出詢問。 5-2-14-4學會自己提問，自己回答的方法，幫助自己理解文章的內容。 | 【綜合】  3-2-1-1在團體活動中能適切表達自己的想法與感受。 |  |
| 二 | 閱讀學習單  《十二生肖的故事》 | 學生寫下優美段落和  讀後心得 | 1 | 實作評量 | 【語文】  5-2-11-1能和別人分享閱讀的心得。  5-2-13-1能從  閱讀中認識華  語文的優美。 | 【藝文】  2-2-7相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受。 |  |
| 三 | 新詩（童詩）  仿寫 | 指導學生發揮想像及創造，仿作一首童詩。 | 1 | 實作評量 | 【語文】  6-2-2-1能練習寫作簡短的文章。  6-2-10-1能在寫作中，發揮豐富的想像力。 | 【藝文】  1-2-2嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。 |  |
| 四 | 共讀自然科學類文章 | 師生共讀一篇科學類文章，並共同討論、分析 | 1 | 分組發表  聆聽態度 | 【語文】  5-2-8-1能討論閱讀的內容，分享閱讀的心得。  5-2-8-2能理解作品中對周遭  人、事、物的尊重與關懷。 | 【自然與生活科技】  4-2-1-1瞭解科技在生活中的重要性。 |  |
| 五 | 共讀生活類文章 | 師生共讀一篇生活類文章，並共同討論、分析 | 1 | 分組發表  聆聽態度 | 【語文】  5-2-8-1能討論閱讀的內容，分享閱讀的心得。  5-2-8-2能理解作品中對周遭  人、事、物的尊重與關懷。 | 【綜合】  3-2-1-1在團體活動中能適切表達自己的想法與感受。 |  |
| 六 | 剪報學習單 | 學生自行剪下一篇文  章，書寫出優美詞句或  段落 | 1 | 實作評量 | 【語文】  5-2-11-1能和別人分享閱讀的心得。  5-2-13-1能從閱讀中認識華  語文的優美。 | 【藝文】  2-2-7相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受。 |  |
| 七 | 共讀環保類文章 | 師生共讀一篇環保類文章，並共同討論、分析 | 1 | 分組發表  聆聽態度 | 【語文】  5-2-8-1  能討論閱讀的內容，分享閱  讀的心得。  5-2-8-2能理解作品中對周遭  人、事、物的尊重與關懷。 | 【環境】  1-2-1覺知環境與個人身心健康的關係。  【綜合】  3-2-1-1在團體活動中能適切表達自己的想法與感受。 |  |
| 八 | 短文寫作 | 學生自行剪下一篇短  文，並仿寫或創作出主  題相似的文章 | 1 | 實作評量 | 【語文】  6-2-2-1能練習寫作簡短的文章。  6-2-10-1能在寫作中，發揮豐富的想像力。 | 【藝文】  1-2-1探索各種媒體、技法與形式，瞭解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。 |  |
| 九 | 剪報學習單 | 學生自行剪下一篇文  章，書寫出優美詞句或  段落 | 1 | 實作評量 | 【語文】  5-2-13-1能從閱讀中認識華語文的優美。 | 【藝文】  2-2-7相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受。 |  |
| 十 | 共讀自然科學類文章 | 師生共讀一篇科學類文章，並共同討論、分析 | 1 | 分組發表  聆聽態度 | 【語文】  5-2-8-1  能討論閱讀的內容，分享閱讀的心得。  5-2-8-2能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 | 【自然與生活科技】5-2-1-2能由探討活動獲得發現和新的認知，培養出信心及樂趣。  【綜合】  3-2-1-1在團體活動中能適切表達自己的想法與感受。 |  |
| 十一 | 共讀生活類文章~品德教育 | 師生共讀一篇生活類文章，並共同討論、分析 | 1 | 分組發表  聆聽態度 | 【語文】  5-2-8-1  能討論閱讀的內容，分享閱讀的心得。  5-2-8-2能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 | 【綜合】  3-2-1-1在團體活動中能適切表達自己的想法與感受。 |  |
| 十二 | 閱讀學習單 | 學生自行選擇一本書籍，摘取文章大意、書寫優美段落和感想 | 1 | 實作評量 | 【語文】  5-2-13-1能從閱讀中認識華語文的優美。  5-2-13能讀懂課文內容，瞭解文章的大意。 | 【藝文】  2-2-7相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受。 |  |
| 十三 | 文字拼圖樂趣多 | 介紹『文字結構』。  經由『文字拼圖』分組遊戲，引起學生習寫書法的興趣。  介紹結構規則及美感之培養訓練。  帖描紅練習：十、上、王。  超級比一比：請小朋友將自己作品展示於黑板上，並說明自己覺得寫得最好的筆劃。  教師講評。 | 1 | 課堂觀察  口語評量  作業評量 | 【語文】  4-2-5-4能認識筆勢、間架、形體和墨色。 | 【藝文】  1-2-1探索各種  媒體、技法與形  式，瞭解不同創作要素的效果  與差異，以方便進行藝術創作  活動。 |  |
| 十四 | 有趣的基本功3 | 撇畫均間原則：撇畫均間空隙起筆處最窄，越接近出鋒處. 則較寬，撇畫間的角度要呈放射狀。  點畫均間原則：魚：中間兩點略偏上方。 忠：空間分配呈斜勢. 紅：點漸往上提，呈斜勢。  字帖描紅練習：勿、多、狂。  字帖描紅練習：魚、紅、忠。 | 1 | 課堂觀察  口語評量  作業評量 | 【語文】  4-2-5-4能認識筆勢、間架、形體和墨色。 | 【藝文】  1-2-1  探索各種體、技  法與形式，瞭解不同創作要  素的效果與差異，以方便進行  藝術創作活動。 |  |
| 十五 | 有趣的基本功4 | 介紹主次原則：橫畫、撇捺當主筆。（最突出、最明顯的筆畫，我們稱為主筆）。  字帖描紅練習：三、六、人、合、大、天。  永字八法：了解永字八法的由來及書寫技巧。  超級比一比：請小朋友將自己作品展示於黑板上，並說明自己覺得寫得最好的筆劃。  教師講評。 | 1 | 課堂觀察  口語評量  作業評量 | 【語文】  4-2-3-2能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。 | 【藝文】  2-2-7  相互欣賞同儕間視覺、聽  覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對  他人創作的見解。 |  |
| 十六 | 創意書法教學 | 介紹「弟子規」動畫，藉由觀賞影片，引起學生習寫書法的興趣。  字帖描紅練習：如附件一  超級比一比：請小朋友將自己作品展示於黑板上，並說明自己覺得寫得最好的筆劃。  教師講評並將學生作品張貼於讀經專欄。 | 1 | 課堂觀察  口語評量  作業評量 | 【語文】  4-2-3-2能應用筆  畫、偏旁變化和間  架結構原理寫字。 | 【藝文】  1-2-3 參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。 |  |
| 十七 | 共讀原住民文學散文《足跡》 | 美讀文章，跟著作者的  筆跡，仔細探尋中央山  脈祖先的足跡。 | 1 | 口語評量  聆聽態度 | 【語文】  3-2-2-2能正確、流暢、有感情的朗讀文學作品。  5-2-3-2能瞭解文章的主旨、取材及結構。 | 【社會】  2-2-1瞭解居住地方的人文環境與經濟活動的歷史變遷。 |  |
| 十八 | 共讀原住民文學散文《足跡》 | 全班共同討論作者筆  法、思想，並分享優美  段落 | 1 | 說話表現  聆聽態度  分組討論 | 【語文】  5-2-12-1能在閱讀中領會並尊重作者的想法。 5-2-14-4學會自己提問，自己回答的方法，幫助自己理解文章的內容。 | 【藝文】  2-2-7  相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受。 |  |
| 十九 | 共讀原住民文學散文《足跡》 | 以文章內容為基礎，繪  出令你印象最深刻、最  有畫面的情景，將文字  的優美具體化 | 1 | 實作評量 | 【語文】  5-2-13-1能從  閱讀中認識華  語文的優美。 | 【藝文】  1-2-3  參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。 |  |
| 二十 | 成果發表和分享 | 學生自行整理分類閱讀學習單，並互相觀摩彼此的作品 | 1 | 欣賞發表 | 【語文】  5-1-7-3  能從閱讀的材料  中，培養分析歸  納的能力。  6-2-1-2能相互觀摩作品。 | 【藝文】1-2-5  嘗試與同學分工、規劃、合作，從事藝術創作活動。  【綜合3-2-1-1在團體活動中能適切表達自己的想法與感受。 |  |
| 二一 | 成果發表和分享 | 學生自行整理分類閱讀學習單，並互相觀摩彼此的作品 | 1 | 欣賞發表 | 【語文】  5-1-7-3  能從閱讀的材料  中，培養分析歸  納的能力。  6-2-1-2能相互觀摩作品。 | 【藝文】1-2-5  嘗試與同學分工、規劃、合作，從事藝術創作活動。  【綜合3-2-1-1在團體活動中能適切表達自己的想法與感受。 |  |

【民族教育課程】

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **週次** | **單元名稱** | **教學內容** | **節數** | **評量方式 （不必每週填寫）** | **能力指標**  **（不必每週填寫）** | **融入領域或議題**  **（不必每週填寫）** | **備 註** |
| 一 | **(宇宙生命-歲時祭儀)**  認識並欣賞布農族的祭儀。 | 1. 教師先展示布農族祭儀的相關圖片或影片喚起學生舊經驗。  2.教師播放有關布農族祭儀的相關影片，並做說明。  3.教師臚列布農族各項歲時祭儀活動(依時序)。並說明各祭儀內容及代表意義。(因應時間分配，先說明ㄧ半即可) | 1 | 1.圖片  2.電腦  3.投影機 | 3-3-1  以合宜的態度與人相處，並能有效的處理人際互動的問題。  3-3-5  尊重與關懷不同的文化，並分享在多元文化中彼此相處的方式  2-3-4  能分享簡單的生活經驗。 | 環境教育 |  |
| 二 | **(宇宙生命-歲時祭儀)**  了解布農族祭儀的種類及內容。 | 1.請小朋友回饋分享曾經參與的經驗。  2.教師回顧小朋友分享曾參與祭儀活動的經驗。  3.教師臚列布農族各項歲時祭儀  活動(依時序)。並說明各祭儀內  容及代表意義。(接續上1堂課未  完成部分)  4.分組討論並完成學習單。  5.分享小組欲表演呈現的主題或何種祭儀儀式。 | 1 | 1.圖片  2.電腦  3.投影機 | 3-3-1  以合宜的態度與人相處，並能有效的處理人際互動的問題。  3-3-5  尊重與關懷不同的文化，並分享在多元文化中彼此相處的方式  2-3-4  能分享簡單的生活經驗。 | 原住民族教育 |  |
| 三 | **(宇宙生命-歲時祭儀)**  體會並能認同布農族祭儀的特色與文化。 | 1.教師播放布農族祭儀的相關影片喚起學生舊經驗。  2.小組分組討論：思考並決定表  演時呈現出的重點與特色並進行  彩排。  3.分組表演—重現祭儀儀式。  4.觀賞完各組祭儀儀式的表演後，分享各自心得。 | 1 | 1.圖片  2.電腦  3.投影機 | 3-3-1  以合宜的態度與人相處，並能有效的處理人際互動的問題。  3-3-5  尊重與關懷不同的文化，並分享在多元文化中彼此相處的方式  2-3-4  能分享簡單的生活經驗。 | 環境教育 |  |
| 四 | **(人文生活-遷徙歷史)**   1. 卓樂部落遷移過程 2. 部落耆老.口述 | 1.認識卓樂部落遷移史過程  2.首先透部落耆老口述.請學生們訪問後感。 | 1 | 1.部落耆老  2.部落照片 | 社 5-3-3-1  了解各種角色的特徵、變遷及角色間的互動關係。 | 原住民族教育 |  |
| 五 | **(人文生活-遷徙歷史)**  卓樂部落大小事 | 1.當時部落發生爭議.（手榴彈事件）  2.當事人.張國興耆老口述。  3.分享討論 | 1 | 1.部落耆老  2.部落照片 | 社 5-3-3-1  了解各種角色的特徵、變遷及角色間的互動關係。 | 環境教育 |  |
| 六 | **(人文生活-遷徙歷史)**  認識Lamungan.遷至卓樂部落時情形 | 1.部落耆老口述  2.請學生紀錄  3.分享  4.處軍事地  5.分享 | 1 | 1.照相機.手機  2. .部落耆老 | 社 5-3-3-1  了解各種角色的特徵、變遷及角色間的互動關係。 | 原住民族教育 |  |
| 七 | **(人文生活-家居工藝)**  認識布農族竹風鈴的文化。 | 活動一：認識布農族竹風鈴文化   1. 影片引導。 2. 老師說明。 3. 師生討論。 | 1 | 影片  小白板  或  學習單 | 藝 1-3-3-1  透過各種藝術形式，展現自己的特質，並自我評析。 | 環境教育 |  |
| 八 | **(人文生活-家居工藝)**  能將布農族竹風鈴的正確步驟用動作做出。 | 活動一：認識製作竹風鈴的步驟   1. 影片引導。 2. 老師示範。 3. 學生上台發表。 | 1 | 影片  小白板  或  學習單 | 藝 1-3-3-1  透過各種藝術形式，展現自己的特質，並自我評析。 | 原住民族教育 |  |
| 九 | **(人文生活-家居工藝)**  欣賞布農族竹風鈴的音樂之美進而分享自己的感受。 | 活動一：  1. 影片引導。  2. 老師說明。  3. 學生分享。 | 1 | 影片  小白板  或  學習單 | 藝 1-3-8-5  透過在藝術集體創作方式，表達對社區、自然環境之尊重、關懷與愛護。 | 環境教育 |  |
| 十 | **(人文生活-音樂舞蹈)**   1. 認識布農族報戰功(malastapang)。 2. 認識布農族報戰功的起源與意義 3. 認識自己的家族姓氏 | 活動一：認識布農族報戰功(malastapang)   1. 教師首先透過影片讓孩子們欣賞。 2. 教師請孩子們討論觀後感。 3. 教師播放相關影片，讓孩子們認識到布農族的報戰功。 4. 孩子們討論報戰功需要有哪些句子。   活動二:認識自己的家族姓氏   1. 請同學們說出自己的家族姓氏。 2. 請同學討論家族姓氏的重要性。 | 1 | 影片  新聞  PPT  學習  單 | 1-3-7(原)  能透過聆聽，  瞭解並尊重他人的生活作息。  1-3-1(藝)  探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力 | 原住民族教育 |  |
| 十一 | **(人文生活-音樂舞蹈)**   1. 認識布農族祭儀性歌謠（ilulusan tu sintusaus） 2. 學唱布農族祭儀歌謠 | 活動一：認識布農族祭儀性歌謠（ilulusan tu sintusaus）   1. 教師首先講述方式讓孩子們認識。祭儀性歌謠（ilulusan tu sintusaus）：它一定是與農事祭儀、生命禮俗結合在一起。這些歌謠具有特定的宗教功能及演唱時的繁雜禁忌，因此顯得莊嚴肅穆，布農族人在演唱這一纇歌曲時莫不戰戰兢兢，不得談笑風生。   活動二:學唱布農族祭儀性歌謠   1. 教師帶孩子們念讀歌詞，並解釋歌詞意思。 2. 教師教唱布農族祭儀性歌謠。 3. 學生上台表演。 | 1 | 影片  鋼琴 | 1-3-7(原)  能透過聆聽，  瞭解並尊重他人的生活作息。  1-3-1(藝)  探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力 | 環境教育 |  |
| 十二 | **(人文生活-音樂舞蹈)**   1. 認識布農族生活性歌謠（pistatava tu sintusaus） 2. 學唱布農族生活性歌謠。 | 活動一：認識布農族生活性歌謠（pistatava tu sintusaus）   1. 教師首先講述方式讓孩子們認識布農族生活性歌謠。生活性歌謠（pistatava tu sintusaus）：此類歌謠不外乎與布農日常生活有關的事務互有關聯，演唱此類歌謠時，完全沒有禁忌，尤其在酒酣耳熱之後，生活性的歌謠常是布農人佐以小米酒的最佳美食。由於布農族人含蓄而重在集體活動中表現自我的人生觀，因此在應屬自我解放的生活纇歌謠中，卻顯得數量較少。例如，每個民族都擁有的情歌，布農族卻付之闕如，舞蹈更是聞所未聞。   活動二:學唱布農族生活性歌謠   1. 教師帶孩子們念讀歌詞，並解釋歌詞意思。 2. 教師教唱布農族生活性歌謠。 3. 學生上台表演。 | 1 | 影片  鋼琴 | 1-3-7(原)  能透過聆聽，  瞭解並尊重他人的生活作息。  1-3-1(藝)  探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力 | 原住民族教育 |  |
| 十三 | **(族群演變-南島原鄉)**  1.能安靜的聆聽故事  並分享感受。  2.能理解故事中所要  傳達的訊息。 | 活動一  1.觀賞影片與討論  (1)小冰河期後的可怕洪水？！1030122-5  (2)癩蝦蟆.紅嘴黑鵯 布農傳說故事勇者 2017-08-21 Bunun TITV 原視族語新聞  (3) 桃源國中巨型塗鴉 洪水傳說3D立體創作 2016-11-25 TITV 原視新聞  活動二  2.布農族的傳說故事，對這故事有什麼感想?  (1)書寫學習單  請寫出布農族神話故事的心得並把圖畫出來 | 1 | 影片  新聞  PPT  學習  單 | *1-3-7*  能透過聆聽，  瞭解並尊重他人的生活作息。 | 環境教育 |  |
| 十四 | **(族群演變-南島原鄉)**  1.能安靜的聆聽故事  並分享感受。  2.能理解故事中所要  傳達的訊息。 | 活動一  南島民族全世界的分布圖。提問學生:請問台灣也是南島民族之一嗎？  影片  1. 2014 05 08 南島文化節樂舞團隊 下鄉參與布農族射耳祭-利貞傳播-台東所在-台東新聞  活動二  冰河時期的台灣和大陸陸塊是相連的，如何造成台灣和大陸因此分離？  影片   1. 熱帶冰河‧台灣TwGlaciers 2. 冰河期的台灣 3. [左鎮1001個故事] 冰河時期海峽陸化 南遷動物天然陸橋1030309-3 | 1 | 影片  新聞  PPT  學習  單 | *1-3-7*  能透過聆聽，  瞭解並尊重他人的生活作息。 | 原住民族教育 |  |
| 十五 | **(族群演變-南島原鄉)**  1.能安靜的聆聽故事  並分享感受。  2.能理解故事中所要  傳達的訊息。 | 活動一  南島語族的分布和台灣相同的地方在哪裡？  影片  1. 【發現】20161008 - 打樹成布 - 南島語族出臺灣  活動二  請學生講述有拿些相同的故事與文化的相同 | 1 | 影片  新聞  PPT  學習  單 | *1-3-7*  能透過聆聽，  瞭解並尊重他人的生活作息。 | 環境教育 |  |
| 十六 | **(族群演變-捍衛家園)**  1.能從影片中了解哪些外來生物對家園造成哪些破壞的破壞。  2.能思考如何解決這些問題。 | 活動一   1. 撥放影片(<https://www.youtube.com/watch?v=J4D0aXBioDE>)。   活動二  1.問影片中哪種外來生物(小花蔓澤蘭)對我們的環境造成傷害？  2.問這生物(小花蔓澤蘭)會給植物造成哪些傷害？  3.問可以怎麼做，解決小花蔓澤蘭造成的傷害？  活動三  1.看「小花蔓澤蘭」防蚊液影片。<https://www.youtube.com/watch?v=CFXNMVneHuA>  2.問：影片中把有害的小花蔓澤蘭變成哪些有用的東西？ | 1 | 自編  教材 | 生 3-1-4-9  舉出重要環境問題(如空氣污染、水污染、廢棄物處理等)，並願意負起維護環境的責任。  綜 4-3-2-9  探討環境的改變與破壞可能帶來的危險，討論如何保護或改善環境。 | 原住民族教育 |  |
| 十七 | **(族群演變-捍衛家園)**  1.能從影片中了解哪些外來生物對家園造成哪些破壞的破壞。  2.能思考如何解決這些問題。 | 活動一   1. 撥放影片<https://www.youtube.com/watch?v=LwarOdjMqVA>   活動二  1.問影片中哪種外來生物(銀合歡)對我們的環境造成傷害？  2.問這生物(銀合歡)造成環境哪些傷害？  3.問可以用哪些方法解決銀合歡造成的傷害？  活動三：寫學習單  想想：我們要如何把有害的銀合歡變成有用的東西？ | 1 | 自編  教材 | 生 3-1-4-9  舉出重要環境問題(如空氣污染、水污染、廢棄物處理等)，並願意負起維護環境的責任。  綜 4-3-2-9  探討環境的改變與破壞可能帶來的危險，討論如何保護或改善環境。 | 環境教育 |  |
| 十八 | **(族群演變-捍衛家園)**  1.能從影片中了解哪些外來生物對家園造成哪些破壞的破壞。  2.能思考如何解決這些問題。 | 活動一  撥放影片https://www.youtube.com/watch?v=MLnq12avSr8  1.問學生台灣黑熊在台灣遇到什麼最大的問題？  2.我們為什麼要保護台灣黑熊？  我們可以幫台灣黑熊做什麼事？  活動二  演戲：讓學生角色扮演備陷阱抓到的台灣黑熊。 | 1 | 自編  教材 | 生 3-1-4-9  舉出重要環境問題(如空氣污染、水污染、廢棄物處理等)，並願意負起維護環境的責任。  綜 4-3-2-9  探討環境的改變與破壞可能帶來的危險，討論如何保護或改善環境。 | 原住民族教育 |  |
| 十九 | **(族群演變-現代未來)**  認識布農族祖先的規範。 | 活動一：認識布農族祖先的規範   1. 影片引導。 2. 老師說明。 3. 師生討論。 | 1 | 影片  小白板  或  學習單 | 生 3-1-4-9  舉出重要環境問題(如空氣污染、水污染、廢棄物處理等)，並願意負起維護環境的責任。  綜 4-3-2-9  探討環境的改變與破壞可能帶來的危險，討論如何保護或改善環境。 | 環境教育 |  |
| 二十 | **(族群演變-現代未來)**  認識布農族的各項祭典。 | 活動一：認識布農族的各項祭典   1. 影片引導。 2. 老師說明。 3. 學生上台發表。 | 1 | 影片  小白板  或  學習單 | 生 3-1-4-9  舉出重要環境問題(如空氣污染、水污染、廢棄物處理等)，並願意負起維護環境的責任。  綜 4-3-2-9  探討環境的改變與破壞可能帶來的危險，討論如何保護或改善環境。 | 原住民族教育 |  |
| 二一 | **(族群演變-現代未來)**  幫祭典畫出美麗的色彩。 | 活動一：幫祭典畫出美麗的色彩  1. 影片引導。  2. 老師說明。  3. 學生創作。 | 1 | 影片  小白板  或  學習單 |  | 環境教育 |  |

五、補充說明：

1.（ 英語 ）補救教學節數之課程內涵係合併列在（ 英語 ）領域課程計畫中。