**花蓮縣卓樂國民小學110學年度中年級第一學期校訂課程計畫 設計者：周姍嫻老師、王勝驊老師、張彩蓉老師**

**(一)普通班**

1. **課程類別：**(請勾選並於所勾選類別後填寫課程名稱)

1.▓統整性主題/專題/議題探究課程：**布農族民族教育課程**

2.其他類課程：□本土語文/新住民語文□服務學習□戶外教育□班際或校際交流□自治活動□班級輔導□學生自主學習

1. **學習節數：**每週（1）節，實施(21)週，共(21)節。
2. **素養導向教學規劃：**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 教學期程 | 核心素養/校本素養 | 學習目標**/**學習重點 | 單元/主題名稱  與活動內容 | 節數 | 教學  資源 | 評量方式 | 融入議題  實質內涵 | 備註  (如協同方式/申請經費) |
| 第一週  8/30－9/03 | **原-E-A2**能以原住民族文化主體性的觀點，思考日常生活中自己與他人遭遇的問題，並從日常生活中建立主動解決問題的態度及能力。 | **(自然土地-狩獵文化)**  能唱出布農族祭槍歌。 | 主題:布農族狩獵文化   1. 影片欣賞-布農族祭槍儀式 2. 我會唱祭槍歌。 | 1 | 1.圖片  2.電腦  3.投影機  4.圖畫紙  5.彩繪用具 | 口頭發表  參與討論  實作表現  自我評量  活動評量 |  | □實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)  1.協同科目：  ＿ ＿  2.協同節數：  ＿ ＿＿  3.申請鐘點費：  \_\_(人)\*\_\_(節)  \*\_\_\_\_(元) |
| 第二週  9/06－9/10 | **原-E-A2**能以原住民族文化主體性的觀點，思考日常生活中自己與他人遭遇的問題，並從日常生活中建立主動解決問題的態度及能力。 | **(自然土地-狩獵文化)**  能學會報戰功 | 1. 狩獵前活動: 2. 入山林前之儀式   準備材料:肉、酒、芒草束。   1. 狩獵後之「報戰功」。 | 1 | 1.圖片  2.電腦  3.投影機  4.圖畫紙  5.彩繪用具 | 口頭發表  參與討論  實作表現  自我評量  活動評量 |  | □實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)  1.協同科目：  ＿ ＿  2.協同節數：  ＿ ＿＿  3.申請鐘點費：  \_\_(人)\*\_\_(節)  \*\_\_\_\_(元) |
| 第三週  9/13－9/17 |  | **(自然土地-狩獵文化)**  能認識布農族夢占與禁忌，並與現代比較。 | 1. 夢占與禁忌 2. 每狩獵1次即是與生命的交換，遵守祖先的狩獵文化，充實狩獵知識，是現代獵人應有之態度。 | 1 | 1.圖片  2.電腦  3.投影機  4.圖畫紙  5.彩繪用具 | 口頭回答  課堂問答 |  | □實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)  1.協同科目：  ＿ ＿  2.協同節數：  ＿ ＿＿  3.申請鐘點費：  \_\_(人)\*\_\_(節)  \*\_\_\_\_(元) |
| 第四週  9/20－9/24 | **原-E-A2**能以原住民族文化主體性的觀點，思考日常生活中自己與他人遭遇的問題，並從日常生活中建立主動解決問題的態度及能力。 | **(自然土地-耕種農作)**  1.了解小米是布農族傳統的經濟作物。  2.認識栽種小米的方法。  3.了解種植前的準備  工作。 | 單元：種植小米  【活動一】：小米田  教師播放種植小米的影片,並說明小米是布農族傳統的經濟作物。  【活動二】：我想種小米   1. 全班討論並選擇校園可以種植小米的地方（有全日照及排水良好的地方）。   2.教師介紹栽種小米的注意事項  3.在學習單上列出種植小米所需  的用具。   1. 請學生回家攜帶種植小米所需的用具。 2. 種植前的準備工作:   每天利用下課十分鐘到小米園翻土和除草,下次上課要實際播種。 | 1 | 1.圖片  2.電腦  3.投影機  4.圖畫紙  5.彩繪用具 | 口頭回答  課堂問答 |  |  |
| 第五週  9/27－10/01 |  | **(自然土地-耕種農作)**  1.學習種植小米的方  法。  2.學習照顧小米。  3.觀察小米生長的情形。 | 單元：種植小米  【活動三】：種小米囉！   1. 教師將事先準備的工具,依照   播種的步驟一一說明,並提醒學生播種時要注意的事項。   1. 教師帶領小朋友實際去播種小米。 2. 請小朋友說說看,實際播種的感覺以及期待。   【活動四】：小米的生長   1. 請小朋友每天利用下課時間到小米園澆水。 2. 每週一次在〈小米生長紀錄表〉上紀錄小米生長情形。 | 1 | 1.圖片  2.電腦  3.投影機  4.圖畫紙  5.彩繪用具 | 口頭回答  課堂問答 |  |  |
| 第六週  10/04－10/08 |  | **(自然土地-耕種農作)**  1.認識小米的種類。  2.認識布農族採收小米的方式。   1. 學習搗小米的方式。 2. 體會農夫的辛苦並珍惜穀物。 | 單元：小米長大了  【活動五】：小米的種類  教師展示各種小米的圖片,並介紹全世界不同種類的小米。  【活動六】：小米的收成   1. 經過四個月後小米終於成熟,這節課大家一起到小米園裡採收。 2. 按照布農族的禁忌,採收時禁   止說話,採收後舉行感恩儀式。  5.請小朋友分享採收小米後的感  想。  【活動七】：搗小米  把採收下來的小米放到臼,用  臼搗成小米 | 1 | 1.圖片  2.電腦  3.投影機  4.圖畫紙  5.彩繪用具 | 口頭回答  課堂問答 |  |  |
| 第七週  10/11－10/15 | **原-E-A2**能以原住民族文化主體性的觀點，思考日常生活中自己與他人遭遇的問題，並從日常生活中建立主動解決問題的態度及能力。 | **(自然土地-飲食文化)**   1. 了解布農族的副食為何? 2. 能了解6大類食物。 3. 能認識布農族傳統常見的菜與湯 | 布農族副食與特色美食   1. 介紹布農族副食及6大類食 物。介紹布農族的湯與菜。 | 1 | 1.圖片  2.電腦  3.投影機  4.圖畫紙  5.彩繪用具 | 口頭回答  課堂問答 |  |  |
| 第八週  10/18－10/22 |  | **(自然土地-飲食文化)**   1. 能了解布農族葷食的種類來源及其食用時機。 2. 能了解布農族的特色美食。 3. 能知道布農族傳統食物玉米粥的煮法。 | 布農族副食與特色美食   1. 介紹布農族葷食及其來源。 2. 介紹布農族特色美食:烤甘薯、樹豆排骨、烤桂竹荀、煮桑椹、米糕、烤蜜蜂、炒龍葵、烤肉及玉米粥的做法。 | 1 | 1.圖片  2.電腦  3.投影機  4.圖畫紙  5.彩繪用具 | 口頭回答  課堂問答 |  |  |
| 第九週  10/25－10/29 |  | **(自然土地-飲食文化)**   1. 能分工合作煮一道布農族傳統食物。 2. 吃完餐點後，能適當處理場地及器具。 | 布農族副食與特色美食  實做: 玉米粥。 | 1 | 1.圖片  2.電腦  3.投影機  4.圖畫紙  5.彩繪用具 | 口頭回答  課堂問答 |  |  |
| 第十週  11/01－11/05 | **原-E-A2**能以原住民族文化主體性的觀點，思考日常生活中自己與他人遭遇的問題，並從日常生活中建立主動解決問題的態度及能力。 | **(宇宙生命-信仰禮俗)**認識並欣賞布農族的信仰禮俗 | 1.教師先展示布農族信仰的相關圖片 或影片喚起學生舊經驗。  2.教師播放有關布農族信仰的相關影片，並做說明。  3.教師介紹布農族各種禮俗活動(依時序)。並說明內容及代表意義。 | 1 | 1.圖片  2.電腦  3.投影機  4.圖畫紙  5.彩繪用具  6.影片 | 口頭發表  參與討論  實作表現  自我評量  活動評量 |  |  |
| 第十一週  11/08－11/12 |  | **(宇宙生命-信仰禮俗)**了解布農族信仰禮俗的種類及內容 | 1.請小朋友回饋分享曾經參與的經驗。  2.教師回顧小朋友分享曾參與活動的經驗。  3.分組討論並完成學習單。  4.討論欲表演呈現的主題或何種信仰禮俗活動。  評分。 | 1 | 1.圖片  2.電腦  3.投影機 | 口頭發表  參與討論  實作表現  活動評量 |  |  |
| 第十二週  11/15－11/19 |  | **(宇宙生命-信仰禮俗)**體會並能認同布農族信仰禮俗的特色與文化 | 1.小組分組討論：思考並決定表演時呈現出的重點與特色並進行彩排。  2.分組表演—重現信仰禮俗。  3.觀賞完各組表演後，分享各自心得並評分。 | 1 | 1.圖片  2.電腦  3.投影機  4.圖畫紙  5.彩繪用具  6.影片 | 口頭發表  參與討論  實作表現  自我評量  活動評量 |  |  |
| 第十三週  11/22－11/26 | **原-E-A3** 以原住民族文化主體性的觀點，培養使用族語的能力，藉此充實文化經驗，並認識民族文化精神及內涵，培養創新思維。 | **(宇宙生命-信仰禮俗)**  1.認識布農族結婚禮俗。  2.了解布農族結婚的流程與規定。  3.體會並能認同布農族生命禮俗的特色與文化 | 1.教師先展示布農族懷孕的相關圖片  或影片。  2.教師介紹布農族懷孕時的各種禁忌與習俗並說明內容及代表意義。  4.請小朋友回饋分享曾經觀察過的經驗。  5.書寫學習單。 | 1 | 1.圖片  2.電腦  3.投影機 | 口頭發表  參與討論  實作表現  活動評量 |  |  |
| 第十四週  11/29－12/03 | **原-E-A3** 以原住民族文化主體性的觀點，培養使用族語的能力，藉此充實文化經驗，並認識民族文化精神及內涵，培養創新思維。 | **(宇宙生命-信仰禮俗)**  1.認識布農族懷孕禮俗。  2.了解布農族懷孕的禁忌與規定。  3.體會並能認同布農族生命禮俗的特色與文化 | 1.教師先展示布農族懷孕的相關圖片  或影片。  2.教師介紹布農族懷孕時的各種禁忌與習俗並說明內容及代表意義。  4.請小朋友回饋分享曾經觀察過的經驗。  5.書寫學習單。 | 1 | 1.圖片  2.電腦  3.投影機 | 口頭發表  參與討論  實作表現  活動評量 |  |  |
| 第十五週  12/06－12/10 |  | **(宇宙生命-禁忌傳說)**  1.能樂於參與原住民  族語文的學習活動。  2.能在生活中樂於並  主動接觸原住民族語文與文化。 | 1. 狩獵的圖片及影片觀賞。 2. 探討狩獵的禁忌。 3. 發表   請學生分享印象最深刻的禁忌？ | 1 | 1.圖片  2.電腦  3.投影機 | 口頭發表  學習單 |  |  |
| 第十六週  12/13－12/17 | **原-E-A2**能以原住民族文化主體性的觀點，思考日常生活中自己與他人遭遇的問題，並從日常生活中建立主動解決問題的態度及能力。 | **(宇宙生命-禁忌傳說)**  1.能樂於參與原住民  族語文的學習活動。  2.能在生活中樂於並  主動接觸原住民族  語文與文化。 | 1. 農耕的圖片及影片觀賞。 2. 探討農耕的禁忌 3. 一般的禁忌 4. 農耕的禁忌 5. 發表   請學生分享印象最深刻的禁忌？ | 1 | 1.圖片  2.電腦  3.投影機 | 口頭發表  學習單 |  |  |
| 第十七週  12/20－12/24 | **原-E-A2**能以原住民族文化主體性的觀點，思考日常生活中自己與他人遭遇的問題，並從日常生活中建立主動解決問題的態度及能力。 | **(宇宙生命-禁忌傳說)**  1.能樂於參與原住民  族語文的學習活動。  2.能在生活中樂於並  主動接觸原住民族  語文與文化。 | 1. 觀賞布農族祭儀的圖片及   影片。   1. 探討祭儀時的禁忌。 2. 發表   請學生分享曾參加哪些祭儀活動？ | 1 | 1.圖片  2.電腦  3.投影機 | 口頭發表  學習單 |  |  |
| 第十八週  12/27－12/31 | **原-E-A2**能以原住民族文化主體性的觀點，思考日常生活中自己與他人遭遇的問題，並從日常生活中建立主動解決問題的態度及能力。 | **(宇宙生命-禁忌傳說)**  1.能樂於參與原住民  族語文的學習活動。  2.能在生活中樂於並  主動接觸原住民族語文與文化。 | 活動一  1.教師先分享布農給我野菜湯的傳說故事並撥放影片。  2.討論傳說故事內容的啟發。  活動二  1.書寫學習單 | 1 | 1.圖片  2.電腦  3.投影機 | 口頭發表  參與討論  實作表現  學習單 |  |  |
| 第十九週  1/03－1/07 | **原-E-A2**能以原住民族文化主體性的觀點，思考日常生活中自己與他人遭遇的問題，並從日常生活中建立主動解決問題的態度及能力。 | **(宇宙生命-禁忌傳說)**  1.能樂於參與原住民  族語文的學習活動。  2.能在生活中樂於並  主動接觸原住民族語文與文化。 | 活動一  1.教師先分享布農族鹿的傳說故事。  2.討論神話傳說內容的啟發。  活動二  1.書寫學習單 | 1 | 1.圖片  2.電腦  3.投影機 | 口頭發表  參與討論  實作表現  學習單 |  |  |
| 第廿週  1/10－1/14 | **原-E-A2**能以原住民族文化主體性的觀點，思考日常生活中自己與他人遭遇的問題，並從日常生活中建立主動解決問題的態度及能力。 | **(宇宙生命-歲時祭儀)**  深度了解布農族歲時祭儀中之播種祭。 | **單元名稱:布農族歲時祭儀**  一、引起動機  回想110年2月6日早上全校師生參加卓溪鄉播種祭情景。  二、發展活動  1. 討論播種祭流程  2. 共同演示播種祭  三、綜合活動  傳承與發揚布農族歲時祭儀，是身為布農族最重要之課題。 | 1 | 1.圖片  2.電腦  3.投影機 | 口頭發表  參與討論  實作表現  學習單 |  |  |
| 第廿一週  1/17－1/21 | **原-E-A2**能以原住民族文化主體性的觀點，思考日常生活中自己與他人遭遇的問題，並從日常生活中建立主動解決問題的態度及能力。 | **(宇宙生命-歲時祭儀)**  1.能樂於參與原住民  族語文的學習活動。  2.能在生活中樂於並  主動接觸原住民族語文與文化。 | 活動一  1.撥放「長尾巴的地下人」的故事影片。  2.討論神話傳說內容的啟發。  活動二  1.書寫學習單 | 1 | 1 | 1.圖片  2.電腦  3.投影機 |  |  |

**花蓮縣卓樂國民小學110學年度中年級第二學期校訂課程計畫 設計者：周姍嫻老師、王勝驊老師、張彩蓉老師**

**(一)普通班**

1. **課程類別：**(請勾選並於所勾選類別後填寫課程名稱)

1.▓統整性主題/專題/議題探究課程：**布農族民族教育課程**

2.其他類課程：□本土語文/新住民語文□服務學習□戶外教育□班際或校際交流□自治活動□班級輔導□學生自主學習

1. **學習節數：**每週（1）節，實施(21)週，共(21)節。
2. **素養導向教學規劃：**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 教學期程 | 核心素養/校本素養 | 學習目標**/**學習重點 | 單元/主題名稱  與活動內容 | 節數 | 教學  資源 | 評量方式 | 融入議題  實質內涵 | 備註  (如協同方式/申請經費) |
| 第一週 2/7-2/11 | 原-E-A1具備說族語的基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意 識與自信，啟發對族語文化的興趣。 | **(宇宙生命-歲時祭儀)**  認識並欣賞布農族的祭儀。 | 1. 教師先展示布農族祭儀的相關圖片或影片喚起學生舊經驗。  2.教師播放有關布農族祭儀的相關影片，並做說明。  3.教師臚列布農族各項歲時祭儀活動(依時序)。並說明各祭儀內容及代表意義。(因應時間分配，先說明ㄧ半即可) | 1 | 1.圖片  2.電腦  3.投影機 | 口頭發表  學習單 |  | □實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)  1.協同科目：  ＿ ＿  2.協同節數：  ＿ ＿＿  3.申請鐘點費：  \_\_(人)\*\_\_(節)  \*\_\_\_\_(元) |
| 第二週 2/14-2/18 | 原-E-A1具備說族語的基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意 識與自信，啟發對族語文化的興趣。 | **(宇宙生命-歲時祭儀)**  了解布農族祭儀的種類及內容。 | 1.請小朋友回饋分享曾經參與的經驗。  2.教師回顧小朋友分享曾參與祭儀活動的經驗。  3.教師臚列布農族各項歲時祭儀  活動(依時序)。並說明各祭儀內  容及代表意義。(接續上1堂課未  完成部分)  4.分組討論並完成學習單。  5.分享小組欲表演呈現的主題或何種祭儀儀式。 | 1 | 1.圖片  2.電腦  3.投影機 | 口頭發表  學習單 |  | □實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)  1.協同科目：  ＿ ＿  2.協同節數：  ＿ ＿＿  3.申請鐘點費：  \_\_(人)\*\_\_(節)  \*\_\_\_\_(元) |
| 第三週 2/21-2/25 | 原-E-A1具備說族語的基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意 識與自信，啟發對族語文化的興趣。 | **(宇宙生命-歲時祭儀)**  體會並能認同布農族祭儀的特色與文化。 | 1.教師播放布農族祭儀的相關影片喚起學生舊經驗。  2.小組分組討論：思考並決定表  演時呈現出的重點與特色並進行  彩排。  3.分組表演—重現祭儀儀式。  4.觀賞完各組祭儀儀式的表演後，分享各自心得。 | 1 | 1.圖片  2.電腦  3.投影機 | 口頭發表  學習單 |  | □實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)  1.協同科目：  ＿ ＿  2.協同節數：  ＿ ＿＿  3.申請鐘點費：  \_\_(人)\*\_\_(節)  \*\_\_\_\_(元) |
| 第四週 2/28-3/4 | 原-E-A1具備說族語的基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意 識與自信，啟發對族語文化的興趣。 | **(人文生活-遷徙歷史)**   1. 卓樂部落遷移過程 2. 部落耆老.口述 | 1.認識卓樂部落遷移史過程  2.首先透部落耆老口述.請學生們訪問後感。 | 1 | 1.部落耆老  2.部落照片 | 口頭發表  同儕互  評  課堂觀察 | 多元文化、  原住民族教育 |  |
| 第五週 3/7-3/11 | 原-E-B3藉由族語的學習，能感知傳統藝術，促進多元感官的發展，體認生活環境中原住民族藝術文化之美，探索生活的樂趣，並於生活中實踐。  藝-E-A1參與藝術活動，探索生活美感。 | **(人文生活-遷徙歷史)**  卓樂部落大小事 | 1.當時部落發生爭議.（手榴彈事件）  2.當事人.張國興耆老口述。  3.分享討論 | 1 | 1.部落耆老  2.部落照片 | 口頭發表  同儕互  評  課堂觀察 | 多元文化、  原住民族教育 |  |
| 第六週 3/14-3/18 | 原-E-B3藉由族語的學習，能感知傳統藝術，促進多元感官的發展，體認生活環境中原住民族藝術文化之美，探索生活的樂趣，並於生活中實踐。  藝-E-A1參與藝術活動，探索生活美感。 | **(人文生活-遷徙歷史)**  認識Lamungan.遷至卓樂部落時情形 | 1.部落耆老口述  2.請學生紀錄  3.分享  4.處軍事地  5.分享 | 1 | 1.照相機.手機  2. .部落耆老 | 口頭發表  同儕互評  課堂觀察 | 多元文化、  原住民族教育 |  |
| 第七週 3/21-3/25 | 原-E-B3藉由族語的學習，能感知傳統藝術，促進多元感官的發展，體認生活環境中原住民族藝術文化之美，探索生活的樂趣，並於生活中實踐。  藝-E-A1參與藝術活動，探索生活美感。 | **(人文生活-家居工藝)**  認識布農族竹風鈴的文化。 | 活動一：認識布農族竹風鈴文化   1. 影片引導。 2. 老師說明。 3. 師生討論。 | 1 | 影片  小白板  或  學習單 | 口頭發表  同儕互評  課堂觀察 | 多元文化、  原住民族教育 |  |
| 第八週 3/28-4/1 | 原-E-B3藉由族語的學習，能感知傳統藝術，促進多元感官的發展，體認生活環境中原住民族藝術文化之美，探索生活的樂趣，並於生活中實踐。  藝-E-A1參與藝術活動，探索生活美感。 | **(人文生活-家居工藝)**  能將布農族竹風鈴的正確步驟用動作做出。 | 活動一：認識製作竹風鈴的步驟   1. 影片引導。 2. 老師示範。 3. 學生上台發表。 | 1 | 影片  小白板  或  學習單 | 口頭發表  同儕互評  課堂觀察 | 多元文化、  原住民族教育 |  |
| 第九週 4/4-4/8 | 原-E-B3藉由族語的學習，能感知傳統藝術，促進多元感官的發展，體認生活環境中原住民族藝術文化之美，探索生活的樂趣，並於生活中實踐。  藝-E-A1參與藝術活動，探索生活美感。 | **(人文生活-家居工藝)**  欣賞布農族竹風鈴的音樂之美進而分享自己的感受。 | 活動一：  1. 影片引導。  2. 老師說明。  3. 學生分享。 | 1 | 影片  小白板  或  學習單 | 口頭發表  同儕互評  課堂觀察 | 多元文化、  原住民族教育 |  |
| 第十週 4/11-4/15 |  | **(人文生活-音樂舞蹈)**   1. 認識布農族報戰功(malastapang)。 2. 認識布農族報戰功的起源與意義 3. 認識自己的家族姓氏 | 活動一：認識布農族報戰功(malastapang)   1. 教師首先透過影片讓孩子們欣賞。 2. 教師請孩子們討論觀後感。 3. 教師播放相關影片，讓孩子們認識到布農族的報戰功。 4. 孩子們討論報戰功需要有哪些句子。   活動二:認識自己的家族姓氏   1. 請同學們說出自己的家族姓氏。 2. 請同學討論家族姓氏的重要性。 | 1 | 影片  新聞  PPT  學習  單 | 作業單 |  |  |
| 第十一週 4/18-4/22 | **原-E-A2**能以原住民族文化主體性的觀點，思考日常生活中自己與他人遭遇的問題，並從日常生活中建立主動解決問題的態度及能力。 | **(人文生活-音樂舞蹈)**   1. 認識布農族祭儀性歌謠（ilulusan tu sintusaus） 2. 學唱布農族祭儀歌謠 | 活動一：認識布農族祭儀性歌謠（ilulusan tu sintusaus）   1. 教師首先講述方式讓孩子們認識。祭儀性歌謠（ilulusan tu sintusaus）：它一定是與農事祭儀、生命禮俗結合在一起。這些歌謠具有特定的宗教功能及演唱時的繁雜禁忌，因此顯得莊嚴肅穆，布農族人在演唱這一纇歌曲時莫不戰戰兢兢，不得談笑風生。   活動二:學唱布農族祭儀性歌謠   1. 教師帶孩子們念讀歌詞，並解釋歌詞意思。 2. 教師教唱布農族祭儀性歌謠。 3. 學生上台表演。 | 1 | 影片  鋼琴 | 口頭發表  同儕互評  課堂觀察 |  |  |
| 第十二週 4/25-4/29 | **原-E-A2**能以原住民族文化主體性的觀點，思考日常生活中自己與他人遭遇的問題，並從日常生活中建立主動解決問題的態度及能力。 | **(人文生活-音樂舞蹈)**   1. 認識布農族生活性歌謠（pistatava tu sintusaus） 2. 學唱布農族生活性歌謠。 | 活動一：認識布農族生活性歌謠（pistatava tu sintusaus）   1. 教師首先講述方式讓孩子們認識布農族生活性歌謠。生活性歌謠（pistatava tu sintusaus）：此類歌謠不外乎與布農日常生活有關的事務互有關聯，演唱此類歌謠時，完全沒有禁忌，尤其在酒酣耳熱之後，生活性的歌謠常是布農人佐以小米酒的最佳美食。由於布農族人含蓄而重在集體活動中表現自我的人生觀，因此在應屬自我解放的生活纇歌謠中，卻顯得數量較少。例如，每個民族都擁有的情歌，布農族卻付之闕如，舞蹈更是聞所未聞。   活動二:學唱布農族生活性歌謠   1. 教師帶孩子們念讀歌詞，並解釋歌詞意思。 2. 教師教唱布農族生活性歌謠。 3. 學生上台表演。 | 1 | 影片  鋼琴 | 口頭發表  同儕互評  課堂觀察 |  |  |
| 第十三週 5/2-5/6 |  | **(族群演變-南島原鄉)**  1.能安靜的聆聽故事  並分享感受。  2.能理解故事中所要  傳達的訊息。 | 活動一  1.觀賞影片與討論  (1)小冰河期後的可怕洪水？！1030122-5  (2)癩蝦蟆.紅嘴黑鵯 布農傳說故事勇者 2017-08-21 Bunun TITV 原視族語新聞  (3) 桃源國中巨型塗鴉 洪水傳說3D立體創作 2016-11-25 TITV 原視新聞  活動二  2.布農族的傳說故事，對這故事有什麼感想?  (1)書寫學習單  請寫出布農族神話故事的心得並把圖畫出來 | 1 | 影片  新聞  PPT  學習  單 | 口頭發表  參與討論  實作表現  自我評量  活動評量 |  |  |
| 第十四週 5/9-5/13 |  | **(族群演變-南島原鄉)**  1.能安靜的聆聽故事  並分享感受。  2.能理解故事中所要  傳達的訊息。 | 活動一  南島民族全世界的分布圖。提問學生:請問台灣也是南島民族之一嗎？  影片  1. 2014 05 08 南島文化節樂舞團隊 下鄉參與布農族射耳祭-利貞傳播-台東所在-台東新聞  活動二  冰河時期的台灣和大陸陸塊是相連的，如何造成台灣和大陸因此分離？  影片   1. 熱帶冰河‧台灣TwGlaciers 2. 冰河期的台灣 3. [左鎮1001個故事] 冰河時期海峽陸化 南遷動物天然陸橋1030309-3 | 1 | 影片  新聞  PPT  學習  單 | 口頭發表  參與討論  實作表現  自我評量  活動評量 |  |  |
| 第十五週 5/16-5/20 | **原-E-A2**能以原住民族文化主體性的觀點，思考日常生活中自己與他人遭遇的問題，並從日常生活中建立主動解決問題的態度及能力。 | **(族群演變-南島原鄉)**  1.能安靜的聆聽故事  並分享感受。  2.能理解故事中所要  傳達的訊息。 | 活動一  南島語族的分布和台灣相同的地方在哪裡？  影片  1. 【發現】20161008 - 打樹成布 - 南島語族出臺灣  活動二  請學生講述有拿些相同的故事與文化的相同 | 1 | 影片  新聞  PPT  學習  單 | 口頭發表  參與討論  實作表現  自我評量  活動評量 |  |  |
| 第十六週 5/23-5/27 | 原-E-C1 能透過族語的 學習，理解原住 民族傳統道德 規範，並能主動 參與學校、家庭 及部落/社區各 類活動，培養責 任感，關懷生態 環境。 | **(族群演變-捍衛家園)**  1.能從影片中了解哪些外來生物對家園造成哪些破壞的破壞。  2.能思考如何解決這些問題。 | 活動一   1. 撥放影片(<https://www.youtube.com/watch?v=J4D0aXBioDE>)。   活動二  1.問影片中哪種外來生物(小花蔓澤蘭)對我們的環境造成傷害？  2.問這生物(小花蔓澤蘭)會給植物造成哪些傷害？  3.問可以怎麼做，解決小花蔓澤蘭造成的傷害？  活動三  1.看「小花蔓澤蘭」防蚊液影片。<https://www.youtube.com/watch?v=CFXNMVneHuA>  2.問：影片中把有害的小花蔓澤蘭變成哪些有用的東西？ | 1 | 自編  教材 | 口頭發表  學習單 | 環境教育 |  |
| 第十七週 5/30-6/3 | 原-E-C1 能透過族語的 學習，理解原住 民族傳統道德 規範，並能主動 參與學校、家庭 及部落/社區各 類活動，培養責 任感，關懷生態 環境。 | **(族群演變-捍衛家園)**  1.能從影片中了解哪些外來生物對家園造成哪些破壞的破壞。  2.能思考如何解決這些問題。 | 活動一   1. 撥放影片<https://www.youtube.com/watch?v=LwarOdjMqVA>   活動二  1.問影片中哪種外來生物(銀合歡)對我們的環境造成傷害？  2.問這生物(銀合歡)造成環境哪些傷害？  3.問可以用哪些方法解決銀合歡造成的傷害？  活動三：寫學習單  想想：我們要如何把有害的銀合歡變成有用的東西？ | 1 | 自編  教材 | 口頭發表 | 環境教育 |  |
| 第十八週 6/6-6/10 | 原-E-C1 能透過族語的 學習，理解原住 民族傳統道德 規範，並能主動 參與學校、家庭 及部落/社區各 類活動，培養責 任感，關懷生態 環境。 | **(族群演變-捍衛家園)**  1.能從影片中了解哪些外來生物對家園造成哪些破壞的破壞。  2.能思考如何解決這些問題。 | 活動一  撥放影片https://www.youtube.com/watch?v=MLnq12avSr8  1.問學生台灣黑熊在台灣遇到什麼最大的問題？  2.我們為什麼要保護台灣黑熊？  我們可以幫台灣黑熊做什麼事？  活動二  演戲：讓學生角色扮演備陷阱抓到的台灣黑熊。 | 1 | 自編  教材 | 口頭發表  表演 | 環境教育  原住民族教育 |  |
| 第十九週 6/13-6/17 |  | **(族群演變-現代未來)**  認識布農族祖先的規範。 | 活動一：認識布農族祖先的規範   1. 影片引導。 2. 老師說明。 3. 師生討論。 | 1 | 影片  小白板  或  學習單 | 口頭發表  同儕互評  課堂觀察 | 環境教育  原住民族教育 |  |
| 第廿週 6/20-6/24 | **原-E-A2**能以原住民族文化主體性的觀點，思考日常生活中自己與他人遭遇的問題，並從日常生活中建立主動解決問題的態度及能力。 | **(族群演變-現代未來)**  認識布農族的各項祭典。 | 活動一：認識布農族的各項祭典   1. 影片引導。 2. 老師說明。 3. 學生上台發表。 | 1 | 影片  小白板  或  學習單 | 口頭發表  同儕互評  課堂觀察 | 環境教育  原住民族教育 |  |
| 第廿一週 6/27-7/1 | **原-E-A2**能以原住民族文化主體性的觀點，思考日常生活中自己與他人遭遇的問題，並從日常生活中建立主動解決問題的態度及能力。 | **(族群演變-現代未來)**  幫祭典畫出美麗的色彩。 | 活動一：幫祭典畫出美麗的色彩  1. 影片引導。  2. 老師說明。  3. 學生創作。 | 1 | 影片  小白板  或  學習單 | 口頭發表  同儕互評  課堂觀察 | 環境教育  原住民族教育 |  |